



# قدم اول

## قدم اول / فلسفه

٦٠٠٠ تومان

### ■ فلسفه



دیو رایینسون/ امیر نصری، ۱۷۶ ص، ۱۳۹۸  
به نظر می‌رسد فلسفه همواره علاقه‌واری به طرح پرسش‌های عجیب و غریب داشته‌اند. مثلاً آنکه ذات واقعیت چیست؟ یا آنکه ویژگی ذهن و آگاهی بشری کدام است؟ ما به چه میزان آزاد هستیم و تا چه حد مجبور؟ آیا اصولاً می‌توانیم از چیزی مطمئن باشیم یا خیر؟ و پرسش‌های دیگری از این دست.

کتاب حاضر قدم اولی است در آشنایی با مقولاتی چند از مباحث مطرح در تاریخ فلسفه غرب از هرآکلیت تا دریدا.

٦٠٠٠ تومان

### ■ ارسطو



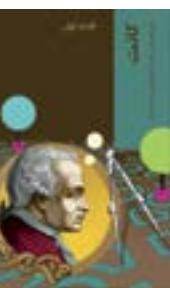
راپرت وودفین/ محمد فیروزکوهی، ۱۷۶ ص، ۱۳۹۷  
ارسطو را «استادِ دانایان» لقب داده‌اند. کتاب حاضر قدم اولی است که خواننده را به جهان ارسطوی، جهانی مملو از نظریه‌های مختلف در زمینه منطق، علم، زیبایی‌شناسی و حتی روانشناسی رهنمون می‌سازد.  
با مطالعه این کتاب خواننده در خواهد یافت که چرا برخی از اندیشه‌های ارسطو در زمینه متافیزیک، وجود، جوهر و علیت امروز نیز در فلسفه مدرن موضوع بحث و مجادله هستند و چرا می‌توان ادعا کرد که مباحث پست‌مدرنیسم، بدون فهم نظریات ارسطو در زمینه دیالکتیک و نشانه‌شناسی ناکامل باقی خواهند ماند.

٦٠٠٠ تومان

### ■ افلاطون



دیو رایینسون/ مصطفی یونسی، ۱۷۶ ص، ۱۳۹۸  
افلاطون را به جرأت می‌توان بزرگترین فیلسوف تمامی اعصار به شمار آورد. او نه فقط معاصران آتنی خود را به پاسخ‌گویی به پرسش‌هایی وادار کرد که امروز آنها را پرسش‌های بنیادین فلسفی می‌نامیم، بلکه خود او به ثبت و ضبط این مکالمات در شکلی بدین نیز اقدام کرد.  
کتاب حاضر، یک قدم اول در شناخت فلسفی است که تقریباً در تمامی حوزه‌ها از اقتصاد و ریاضیات گرفته تا طبیعت دانش و ذات واقعیت و الایه اخلاق و سیاست، عقایدی منحصر به فرد داشت.



٦٠٠٠ تومان

### ■ کانت

کریستوفر وانت/ حمید رضا ابک، ۱۷۶ صفحه، ۱۳۹۷  
ایمانوئل کانت، فیلسوف پرآوازه عصر روشنگری را پایه‌گذار فلسفه مدرن غرب به شمار می‌آورند. تمامی فلسفه‌صاحب‌نامی که پس از او آمدند، عمیقاً وامدار تلاش وی برای تعیین حدود دانش بشری به منزله یکی از موضوعات اصلی جست و جوی فلسفی هستند.  
کتاب حاضر، قدم اولی است برای شناخت کانت از طریق تأکید بر سه نوشتۀ معروف او که به ترتیب انتشار عبارتند از: نقد عقل محض، نقد عقل عملی و نقد داوری.

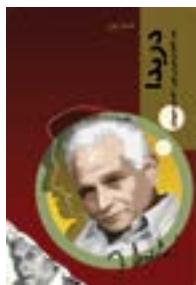


٧٠٠٠ تومان

## ■ هایدگر

جف کالینز/ صالح نجفی، ۱۷۶ ص، ۱۴۰۱  
 مارتین هایدگر «پادشاه پرده‌نشین» فلسفه بود، یا مهمترین شارح و حامی عرفان غیردینی که ره به بیراوه می‌برد؟ گروهی هایدگر را از حیث قوّة ابداع و ابتكار، قدرمندترین فیلسوف قرن بیستم دانسته‌اند که در پس پشت همه جریان‌های اصلی تفکر پست مدرن ایستاده است. او پایان فلسفه و ختم مذهب اصالت بشر را اعلام کرد و پشتیبان پرپا فرمان نهضت ناسیونال سوسیالیسم هیتلر بود.

این کتاب قدم اولی است برای معرفی قابل فهم تفکر او که به پیچیدگی و ابهام شهره خاص و عام است. گامی در جهت بررسی زمینه‌های تاریخی اندیشه‌وی و سهمی که در تحول بوم‌شناسی، الهیات، هنر، ادبیات و دیگر حیطه‌های بشری در زمانه ما داشته است.



٦٠٠٠ تومان

## ■ دریدا

جف کالینز/ کامران سپهران، ۱۷۶ ص، ۱۳۹۴  
 کمتر فیلسوفی را می‌توان یافت که به اندازه دریدا قواعد مرسوم فلسفه را زیر پا گذاشته، روش‌ها و مفاهیم آن را پس زده، مرزهای آن را محدودش و محدوده اش را به واسطه ادبیات آلوده کرده باشد. روش فلسفی دریدا تلاشی است مقدماتی برای تعادل‌زدایی از متون، معانی و هویت‌ها.  
 کتاب حاضر قدم اولی است برای آشنایی با این روش که «ساختمارزادی» نام گرفته است. در این کتاب خواننده با مفاهیم کلیدی نوشه‌های دریدا آشنا شده و به علل بحث‌انگیز بودن نتایج فلسفه او پی‌خواهد برد.



٦٠٠٠ تومان

## ■ هگل

لوید اسپنسر/ فاطمه مینایی، ۱۷۶ ص  
 گورگ فردیrix ویلهلم هگل یکی از بزرگ‌ترین فلاسفه تمامی اعصار تاریخ به شمار می‌رود. نوشته‌های هگل در باب فلسفه، سیاست، تاریخ و هنر همگی اجزاء کلیتی نظام‌مند را تشکیل می‌دهند، هر چند که در زمرة صعب‌الوصول‌ترین متون فلسفی نیز به شمار می‌رond.  
 کتاب حاضر قدم اولی است در جهان یکپارچه اندیشه هگل که تلاش مستمری است برای معنادار کردن تاریخ. در عین حال این کتاب می‌تواند مقدمه‌ای به حساب آید برای آشنایی با یکی از چهره‌های کلیدی تاریخ فلسفه که شناخت اش لازمه درک اندیشه‌های متفکرانی همچون مارکس، لاکان، سارتر و آدورنو می‌باشد.

## قدم اول / فلسفه

٦٠٠٠ تومان

### ■ اخلاق



دیو رایینسون / علی اکبر عبدالآبادی، ۱۷۶ ص  
امروز مسائل اخلاقی به یکی از حادترین موضوع‌های مورد توجه فلاسفه تبدیل شده‌اند. زیرا این حوزه از اندیشه بشری مباحثی را شامل می‌شود همچون آزادی و مسئولیت و تکلیف و هویت، یعنی مسائلی که در قرن حاضر دستخوش نسبی گرایی و موضوع تشکیک جدی بوده‌اند.  
مسائلی همچون تعریف حدود اختیار و انتخاب فرد در جهانی که در آن، تکنولوژی‌های جنگی پیشرفته و پاکسازی‌های قومی حرف اول و آخر را می‌زنند؛ پرسش‌هایی در مورد نقش و مسئولیت فرد در قبال هویت فردی و اجتماعی اش؛ و دست آخر تکالیفی در زمینه مسئولیت فردی و جمعی در قبال حقوق و آزادی‌های دیگران، محیط زیست، خانواده و جامعه. کتاب حاضر با سیری در تاریخ اندیشه و فلسفه اخلاق و مروری بر سرفصل‌های مهم مسائل اخلاقی امروز، این امکان را به خواننده می‌دهد که قدم اولی در این وادی گسترده بردارد.

٦٠٠٠ تومان

### ■ دکارت



دیو رایینسون / مهدی شکیبانیا، ۱۷۶ ص، ۱۳۹۸  
دکارت را عموماً به منزله فیلسوفی می‌شناسند که آماده تشکیک در تمامی مسائل، حتی وجود خویش بود. بسیاری نیز او را به واسطه جمله معروفش «فکر می‌کنم، پس هستم» به یاد می‌آورند. با مطالعه این کتاب، خواننده درخواهد یافت چرا دکارت را پدر فلسفه مدرن می‌نامند و پرسش‌هایی که ذهن او را به خود مشغول کرده‌بود، کدامند؟ مطالعه کتاب حاضر قدم اولی است در جهانی که دکارت از منظر جایگاه انسان مورد پرسش قرار می‌داد و همچنین روایت روشنی است از سهم دکارت در علوم مدرن، ریاضیات و فلسفه ذهن.

٦٠٠٠ تومان

### ■ تجربه گرایی



دیو رایینسون / علی سیاح، ۱۳۹۶، ۱۷۶ ص  
دانش ما در وهله اول منوط به تجربه است، تجربه‌ای که به واسطه حواس پنجگانه‌مان به ما منتقل می‌شود. اما آیا تجربه واقعاً همان چیزی است که به نظر می‌رسد؟ انقلاب علمی‌ای که از قرن هفدهم میلادی با کپلر، گالیله و نیتوتون به وقوع پیوست، پاسخ به این پرسش را عاجل‌تر از همیشه کرد و آن را به عنوان بحثی مهم بار دیگر در مرکز توجه فلاسفه قرار داد. از آن پس نامدارانی همچون، لاک، برکلی، هیوم، ویتنگشاين، راسل، پوپر و دیگران تلاشی کم و بیش ناموفق در پاسخ به این پرسش انجام دادند که در این کتاب با ذکر مثال‌های متعدد به خوبی بازگو شده‌است. به این اعتبار، کتاب حاضر را قدم اولی می‌توان دانست در روشن شدن حدود اندیشه تجربه گرایی و تأثیر آن بر فلسفه مدرن.



۷۰۰۰ تومان

ریچارد آپیگانزی / حمیدرضا قوچانی و ابراهیم اسکافی، ۱۴۰۱، ۱۷۶ ص  
آیا آگزیستانسیالیسم یا مکتب «اصالت وجود» همان بازی با واژه‌های سرگیجه‌آوری همچون پوچی، یأس، نقصان و هیچ‌بودگی و امثال‌هم است یا مکتب اصالت وجود، آخرین تلاش برای نجات آنکه از انحلال فلسفه در علم است؟ این کتاب قدم اولی است برای پاسخ به این پرسش‌ها و بسیاری دیگر از پرسش‌هایی که همگی چه با واژگانی ساده و چه با زبانی پیچیده در مورد معنای زندگی با خود و دیگران مطرح می‌کنیم.



کریستوفر کول وانت / ابراهیم اسکافی، ۱۳۹۵، ۱۷۶ ص ۶۰۰۰ تومان  
چه چیزی فلسفه را در قاره اروپا متفاوت و مهیج کرده است؟ چرا اینهمه این فلسفه به «غامض» بودن معروف شده است؟

این کتاب با بررسی اجمالی فیلسوفان بزرگ دوران مدرن و پس‌امدern، از نیچه، هایدگر، دریدا و دولوز تا آکامین و ریزک، و از جنبش‌های فلسفی ایده‌آلیسم آلمانی تا پس‌استخارگرایی و فمینیسم، قدم اولی است برای تشریح برخی از مهیج‌ترین و نیرمندترین تفکراتی که در این زمینه تا کنون در محافل روشنفکری و دانشگاهی مورد بحث و بررسی قرار گرفته‌اند.

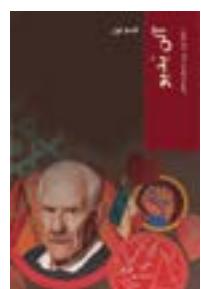


۶۰۰۰ تومان

لویدا اسپنسر / مهدی شکیبانی، ۱۷۶ ص، ۱۳۹۸  
عصر روشنگری به دورانی اطلاق می‌شود که قرون هجدۀ و نوزده میلادی را در بر می‌گیرد. در این دوران، روشنگران سراسر اروپا در تلاش برای تبیین نظام نوینی هستند که در آن، همه روابط انسانی، اعم از همبستگی‌های اجتماعی و سیاسی و ارتباط انسان‌ها با قدرت‌های غالب جامعه یعنی دولت و مذهب از نو تعریف می‌شوند.  
کتاب حاضر قدم اولی است برای آشنایی با روندها، ساختارها و مفاهیمی که دانشمندان و فلاسفه این دوران به کار گرفتند تا رازهای سر به مهر طبیعت را بگشایند و تحت انتقاد انسان درآورند.

۶۰۰۰ تومان

## ■ آلن بَدِیو



مایکل کلی / ابراهیم اسکافی، ۱۷۶ ص، ۱۳۹۸

آنال آلن بَدِیو، فیلسوف فرانسوی رامی‌توان در زمرة رمان، شعر و اندرزنامه‌های سیاسی قرار دارد. اثاری که استدلال‌های فلسفی را با نظریه‌های ریاضی همراه می‌کنند.

حرف اصلی بَدِیو آن است که فلسفه همواره همان زندگی‌نامه خود فیلسوف است. کتاب حاضر قدم اولی است در آراء و آثار نویسنده‌ای که همواره متعهد به سیاست‌رهایی بخش باقی‌ماند و آثار معروف و کمتر معروفش در خدمتِ انگارهٔ جهانی اصالتِ زندگی جمعی هستند.

## قدم اول / فلسفه

٧٠٠٠ تومان

### ■ نیچه



لارنس گین / ابراهیم اسکافی، ۱۴۰۱  
نیچه در دورانی زندگی کرد و به خلق آثارش پرداخت که جهان غرب در دوراهی‌های تعیین‌کننده‌ای قرار گرفته بود: دوراهی میان سنت و تجدد، میان باورمندی و علم‌گرایی و میان اندک‌سالاری و مردم‌سالاری. هدف نیچه آن بود که نشان دهد که هم علم و هم باور، هم نیک و هم بد، هم حس و هم اخلاق، گریزگاه‌هایی هستند برای فراموش کردن جوهر اصلی انسان که همانا

ارده معطوف به قدرت برای خروج از وضعیت خفیش است.

این کتاب، قدم اولی است در شناخت اندیشمندی که از ویتنگنشتاین تا دریدا، از بودریار تا مارکس و از فوكو تا هایدگر، همه و همه به نوعی، تفکر انتقادی خویش را در فضاهایی رشد داده‌اند که توسط اوی به روی سپهر اندیشه در جهان غرب گشوده شده بود.

٦٠٠٠ تومان

### ■ روسو



دیو رایینسون / شکوفه محمدی شیر محله، ۱۳۹۹، ۱۷۶ ص  
رسو موسیقی‌دان، شاعر، رمان‌نویس، گیاه‌شناس و ورای تمام اینها، فلیسوفی بود که عاقبت فیلیسوف بودن خویش را انکار کرد. او اولین کسی بود که پرسید: «ازریش تمدن در چیست؟» و پاسخ او آن بود که تمدن، خوبی طبیعی را از بین برده و نابرابری اجتماعی را افزایش می‌دهد.  
آیا روسو الهام‌بخش انقلاب فرانسه بود؟ آیا می‌توان ردپای رماتیسیسم، روان‌شناسی تحلیلی و اگزیستانسیالیسم را تا او دنبال کرد؟ کتاب حاضر قدم اولی است در شناخت زندگی آشفته روسو؛ زندگی معصومیتی از دست رفته و عقایدی که در حین سادگی هنوز موضوع تحقیق و تفسیر باقی مانده‌اند.

٦٠٠٠ تومان

### ■ کیهار کگور



دیو رایینسون / صالح نجفی، ۱۷۶ ص، ۱۳۹۱  
سورن کیهار کگور را اکنون بنیان‌گذار اگزیستانسیالیسم (فلسفه اصالت هستی) و نخستین متأله مدرن می‌دانند. بنا به دیدگاه بنیادستیز کیهارکگور، فلسفه اگر پیوسته زندگی ادمیان را دگرگون نسازد به هیچ کاری نمی‌آید و هیچ دردی را دوانمی‌کند. او را در ضمن به عنوان یکی از پیشاپنگان دغدغه‌های پست‌مدرنیستی می‌شناساند.  
کتاب حاضر قدم اولی است در شناخت نخستین اندیشمندی که به کندوکاو در حس تبیین ناپذیر اضطراب روی آورد، اضطرابی که بر روح و روان افراد در عصر مدرن سایه افکنده است.

## سایر کتاب‌های مربوط به فلسفه در مجموعه قدم اول

- |                 |               |
|-----------------|---------------|
| ■ راسل          | ■ بودریار     |
| ■ زیباشناسی     | ■ فوكو        |
| ■ ماکیاولی      | ■ اسلاؤی ژیژک |
| ■ والتر بنیامین | ■ سارتر       |
|                 | ■ کامو        |

## قدم اول / علم



٦٠٠٠ تومان

### ■ فلسفه علم

ضیاء الدین سردار / ابراهیم اسکافی، ۱۷۶ ص، ۱۳۹۱  
دانشمندان واقعاً چه کاری انجام می‌دهند؟ آیا علم «بی‌غرض» است؟ علم در طول تاریخ چگونه تکامل پیدا کرده است؟ ما چگونه می‌توانیم منافع و مضرات علم را با یکدیگر آشتبه دهیم؟  
این کتاب قدم اولی است برای پرداختن به این پرسش‌ها و بسیاری پرسش‌های دیگری از همین است. این کتاب نشان می‌دهد که علم و همچنین رویکرد ما در مطالعه آن، با چه شدتی در چند دهه اخیر تغییر کرده و بهویژه، رشد و گسترش مطالعات علم را از بد و مطرح شدنش در آراء توماس کوهن و سپس کارل پوپر، پاول فایرابند و دیگران مورد بررسی قرار می‌دهد.



٦٠٠٠ تومان

### ■ هندسه شکنه‌ای

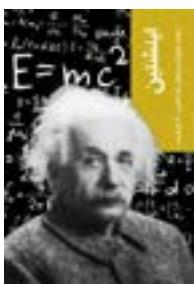
هندسه شکنه‌ای، هندسه جهان طبیعی است. این هندسه بازتاب شکل پیچیده‌اما واقعی طبیعت است، یعنی آن جهانی که ما در واقعیت با آن روبرو هستیم و نه آن جهان ایده‌آلی که توسط هندسه اقلیدسی ترسیم می‌شود.  
کتاب حاضر قدم اولی است در شناخت این زبان جدید ریاضی و مبدع نابغة آن، بنوا مندلبرو. زبان جدیدی که زمانی که آن را بیاموزیم می‌توانیم به کمک کامپیوتر، شکل یک ابر را با همان دقیقی ترسیم کنیم که یک آرشینتکت خانه‌ای را ترسیم می‌کند.



٦٠٠٠ تومان

### ■ آشوب

ضیاء الدین سردار / آرام قریب، ۱۷۶ ص، ۱۳۹۱  
آیا اگر پروانه‌ای در برزیل پر بزند، امکان آنکه طوفانی در آمریکا به وجود بیاید هست؟ نظریه آشوب که مهم‌ترین واقعه علمی در جهان فیزیک مدرن پس از مطرح شدن نظریه کوانتم می‌باشد، تلاشی است برای پاسخگویی به پرسش‌های غریبی از این دست. کشف وجود پدیده‌های تصادفی در نظام قابل پیش‌بینی فیزیک که به برآمدن رشتہ جدیدی از علم منجر شده است و مدعی است جهان بسی غیرقابل‌پیش‌بینی‌تر از آن می‌باشد که تا کنون تصورش می‌رفته است.



٦٠٠٠ تومان

### ■ اینشتین

روزف شوارتز / آرام قریب، ۱۷۶ ص، ۱۴۰۰  
پس از سیر کوتاهی در بابل، یعنی محل تولد ریاضیات و سپس سفری در تاریخ علم فیزیک، کتاب حاضر خواننده را به بازبینی دوین انقلاب صنعتی که به واسطه کشف الکتریسته، مغناطیس و تکنولوژی‌های لازم برای مهار کردن آنها به وقوع بیوست، دعوت می‌کند. برای رسیدن به کشف مهم اینشتین در مورد رابطه انرژی و جرم که مبنای شناخته‌شده‌ترین معادله قرن بیستم یعنی  $E=MC^2$  است. خواننده با آراء افرادی چون گالیگه، فاراده و نیوتون آشنا می‌شود.

## قدم اول / علم

٦٠٠٠ تومان

### ■ کیهان



فلیکس پیرانی / پونه شریفی، ۱۳۹۹، ۱۷۶ ص  
بیش از نود درصد از موادی که کیهان را تشکیل می‌دهند، ناشناخته‌اند.  
می‌دانیم که کیهان در حال گسترش است، اما هیچکس نمی‌داند این گسترش  
تا چه زمانی ادامه پیدا خواهد کرد و چه زمانی همه چیز از هم خواهد پاشید.  
این کتاب با سیری در آراء و افکار ارسسطو، نیوتون و اینشتین و بررسی نظریه  
فیزیک کوانتم، قدم اولی است در آشنایی با دیدگاه‌های موجود در حوزه‌های  
فیزیک و ستاره‌شناسی در باب کیهان.

٦٠٠٠ تومان

### ■ نظریه کوانتم



ی.پ. مک اوی / مجتبی سلطانی، ۱۷۶ ص، ۱۳۹۶  
نظریه کوانتم ما را با مسائل متناقض و در عین حال جالبی که بنای فیزیک  
کلاسیک را به لرزه می‌اندازند رو برو می‌سازد. به عنوان مثال در سطح ذرات،  
وضعیت به نحوی است که گویی هر ذره‌ای از آنچه ذرات مجاور انجام  
می‌دهند باخبر است.

کتاب حاضر، ما را قدم به قدم در دنیای پیچیده و جذاب نظریه کوانتم  
همراهی کرده و سهم هر یک از نظریه‌های پردازان کلیدی این حوزه، یعنی پلانک،  
اینشتین، بر، هایزنبرگ و شرودینجر را یادآور می‌شود. به این اعتبار، کتاب  
حاضر قدم اولی است در دنیای شگفت‌انگیز فیزیک مدرن. با مطالعه این  
کتاب، خواننده در عین حال با فهرست مسائل حل ناشده این رشته که گشایش رازشان به قرن  
بیست و یکم میلادی محول شده است آشنا می‌گردد.

٦٠٠٠ تومان

### ■ فیزیک ذرات



تام وینتی / ابراهیم اسکافی، ۱۹۴ ص، ۱۳۹۴  
در بنیادی‌ترین سطح طبیعت واقعاً چه می‌گذرد و فیزیک ذرات چگونه  
می‌تواند ما را در کشف این موضوع یاری رساند؟  
برای یافتن پاسخی به این پرسش است که فلاسفه و سپس دانشمندان علم  
فیزیک با توصل به نظریه و آزمایش مسیری را طی نمودند که نقطه آغازینش  
اولین نظریه‌ها در مورد اتم است و آخرین یافته‌هایش بوزون هیگز و گراویتون  
احتمالی رمزآلود. مسیری که در این کتاب از طریق یادآوری مهم‌ترین  
لحظات این سفر علمی و گاه نیز شهودی به تصویر کشیده شده است. به این  
اعتبار، کتاب حاضر، قدم اولی است در جهان زیبای فیزیک ذرات که به یعنی  
الگوهای ریاضی پیشرفت و تأسیس آزمایشگاه‌های غول‌آسا که گاه رمز چندین کشور را در می‌نوردند  
رمز و راز خود را بر ما نمایان می‌سازد.

## قدم اول / علم

### ■ راسل

دیو رابینسون / پونه شریفی، ۱۷۶ ص، ۱۳۹۹  
برتراند راسل مسیر فلسفه غرب را برای ابد تغییر داد. او پیشگام تحلیل منطقی بود و به شیوه سرخستانه‌ای از تجربه‌گرایی دفاع می‌کرد. اما تلاش او برای جستجوی حقیقت فقط به فرمول‌های خشک منطق محدود نماند، فعالیت‌های اجتماعی او در دفاع از حق رأی زنان، صلح، حقوق مردم جهان سوم و انقاد شدید او از حکومت‌های تام‌گرا، بخش جدایی‌ناپذیر فعالیت علمی و فلسفی وی برای کشف حقیقت به شمار می‌آیند.

### ■ آمار

ایلين مگنلو / ابراهیم اسکافی، ۱۷۶ ص، ۱۳۹۲  
از شیوه درمان پژوهشکی گرفته تا خرید ماشین، از لباس‌هایی که می‌پوشیم تا نوشیدنی‌هایی که می‌نوشیم، آمار است که زندگی ما را شکل می‌دهد. البته آمار در رسانه‌ها معمولاً «بدهشگون» و «هولناک» است و به ندرت گاهی «امیدبخش». در این کتاب از طریق بررسی تاریخ، ریاضیات، فلسفه و کاربرد عملی آمار، مسیر رشد و شکل مدرن این علم مورد بررسی قرار گرفته است. کتاب قدم اول آمار، گشت و گذاری است سرشار از شگفتی پیرامون موضوعی جذاب است که برای درک این جهان اهمیتی اساسی دارد.

### ■ منطق



دان کرایان و شارون شاتیل / ابراهیم اسکافی، ۱۴۰۰، ۱۷۶ ص  
منطق سیtron فقرات تمدن غرب است که دستگاه‌های فلسفی، منطقی و قانونی آن را در کنار هم حفظ کرده است. اما با وجود اذعان عمومی بر اهمیت آن، به خاطر استفاده زیاد از واژگان تخصصی و نمادهای ریاضی در آن، برای بسیاری از مردم، همچنان راز سر به مهری باقی مانده است. این کتاب قدم اولی است برای گشودن این راز سر به مهر و آشنایی با مفاهیم اساسی آن. کتاب از پیشرفت‌های تاریخی منطق آغاز می‌شود و نمادها و قاعده‌های مربوط را توضیح داده و گشته در مسائل فلسفی پیرامون آن می‌زند.

### ■ هاوکینگ



جی بی مک اوی / پونه شریفی، ۱۳۹۸، ۱۷۶ ص  
هر چند استفان هاوکینگ یکی از شناخته شده‌ترین فیزیک‌دانان عصر حاضر است، اما کمتر کسی خارج از این حوزه تخصصی با کارهای وی آشناست. برای عموم، او بیش از هر چیز تجسم اراده انسانی است که علیرغم ناتوانی در سخن گفتن، نوشتن و راه رفتن، به دلیل ابتلاء به بیماری ای لاعلاج، سال‌هاست که تلاشی خستگی‌ناپذیر را در جهت فهم و پیشبرد دانش بشری از فیزیک معاصر بی‌گرفته است.

## قدم اول / علم

٦٠٠٠ تومان

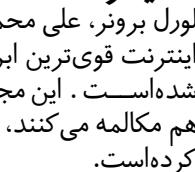
### ■ نظریه بازی



ایوان و توانا پاشینیان / حید عطایی شجاعی، ۱۷۶ ص، ۱۳۹۹ «نظریه بازی»، آن نوع از مطالعاتی است که به چگونگی اتخاذ تصمیم یا برداشتن قدمی ناظر است. زمانی که نتایج آن تصمیم و برداشتن قدم، به تصمیمات و تحرکات دیگران بستگی دارد. به این معنا «نظریه بازی» می‌تواند به پرسش‌هایی باسخ گوید نظریه اینکه چگونه باید زمانی که با کمبود اطلاعات مواجه هستیم تصمیم بگیریم؟ اینکه چه عواملی باعث می‌شوند که همکاری در فضای بین‌المللی امکان‌پذیر گردد؟ یا انکه چه زمانی باید از شتاب بخشیدن به کارها دست نگاه داریم؟ کتاب حاضر قدم اولی است برای مطالعاتی که ذیل نام «نظریه بازی» به ما برای درک بسیاری از رفتارها یاری می‌رسانند: از رفتار در سپهر اجتماعی و اقتصادی گرفته تا رفتار در فضای سیاست ملی و بین‌المللی.

٦٠٠٠ تومان

### ■ اینترنت



لورل برورنر، علی محمد نفیسی، ۱۷۶ ص، ۱۳۸۷ اینترنت قوی‌ترین ابزاری است که تاکنون برای مبادله اطلاعات اختراع شده‌است. این مجموعه به هم پیوسته رایانه‌ها که به واسطه انواع موج با هم مکالمه می‌کنند، به ویژه از چند سال پیش به طرز شگفت‌آوری رشد کرده‌است.

با مطالعه این کتاب، خواننده هم با تاریخچه پدیدآمدن اینترنت آشنا می‌شود و هم به دلایل گسترش سریع آن پی‌خواهد برد؛ و در همین قدم اول درخواهد دیافت که تا چه حد این پدیده که وجودش را رامدیون تکنولوژی است، امروز در حوزه‌های کاملاً متفاوتی همچون سیاست، اخلاق، آزادی عقیده و بیان و حتی امنیت ملی و بین‌المللی مباحثی جدی را به واسطه حضورش دامن زده است.

٨٠٠٠ تومان

### ■ نیوتون و فیزیک کلاسیک



ویلیام رانکین / مجتبی سلطانی، ۱۷۶ ص، ۱۴۰۱

قوس و قزح، میزان گردش ماه، شهاب‌های آسمانی و جزر و مد دائم اقیانوس‌ها و سیبی که از درخت افتاد، همه و همه نشانه‌های وجود جهان واحد هستند که کشف رموز آن را رامدیون یک فرد هستیم: ابزاک نیوتون. نیوتون بدون شک درخشنانترین نابغه تمامی اعصار تاریخ است و با اینهمه هنوز ناشناخته باقی مانده است.

کتاب حاضر، قدم اولی است در شناخت فردی خودآموخته که در سن بیست و پنج سالگی نظام توضیحی کاملی از کل جهان ارائه داد. فردی که بدون نظام توضیحی وی، بسیاری از دانسته‌های علمی بعدی، از جمله نظریه نسبیت اینشتین کشف نمی‌شدند. اعتقادات شخصی نیوتون نیز از دیگر مواردی است که در این کتاب مورد توجه قرار گرفته‌اند.

## قدم اول / علم



٦٠٠٠ تومان

### ■ ریاضیات

ضیاء الدین سردار و جرج راوتز / ابراهیم اسکافی، ۱۷۶ ص، ۱۳۹۱  
ریاضیات بدون شک بزرگترین اختراع ذهن بشر است. بسیاری از مفاهیم ریاضی در بخش‌های متفاوت جهان و تمدن‌های متفاوتی کشف و برای اولین بار به کار گرفته شدند و با این‌همه ریاضیات برمی‌جواند زندگی همه ما در هر کجای جهان که باشیم تأثیرگذار است و زندگی روزمره همه ما، فارغ از نوع و سبک زندگی‌مان به آن وابسته است.

کتاب حاضر قدم اولی است برای آشنایی با تاریخ ریاضیات در کهن‌ترین تمدن‌ها تا دنیا امروز. در این کتاب مهمترین کشفیات ریاضی یادآوری شده‌اند و مباحث متنوع ریاضیات همچون «نظام‌های اعداد»، هندسه، جبر و حسابان، نظریه بی‌نهایت، احتمالات و نظریه آشوب به ساده‌ترین زبان بازگو شده‌اند.



٦٠٠٠ تومان

### ■ هوش مصنوعی

هنری برایتون / ابراهیم اسکافی، ۱۷۶ ص، ۱۳۹۱  
آیا ماشین حقیقتاً می‌تواند بیندیشد؟ آیا ذهن ما فقط یک نرم‌افزار رایانه‌ای پیچیده است؟

کتاب حاضر قدم اولی است برای آشنایی با پاسخ‌هایی که صاحب‌نظران رشته «هوش مصنوعی» به این پرسش‌ها داده‌اند. «هوش مصنوعی» فقط یک مفهوم انتزاعی نیست بلکه بیش از نیم قرن تحقیق و تلاش است برای ساختن ماشین‌های هوشمند، تلاش‌هایی که به ساخت ماشین‌هایی انجامیده که می‌توانند بهترین شطرنج بازان جهان را شکست دهند، راه بروند و با انسان‌ها تعامل داشته باشند.

با این‌همه هنوز پرسش‌های بنیادینی در این زمینه باقی هستند، پرسش‌هایی از این دست که آیا ماشین‌های هوشمند باید از الگوی هوش انسانی پیروی کنند یا نه؟ و اینکه آیا از نظر ظاهری نیز باید به انسان شبیه باشند یا خیر؟



٦٠٠٠ تومان

### ■ بی‌نهایت

برایان کلگ / ابراهیم اسکافی، ۱۷۶ ص، ۱۳۹۴  
مردم یونان باستان آنچنان از وجود عدد بی‌نهایت هراس داشتند و مردی که راز وجود بی‌نهایت را بر ملا کرد، در دریا غرق کردند؛ و ریاضی‌دانی آلمانی پس از کشفی که در خصوص اعداد ترا متناهی داشت، کارش به جنون کشید.

این کتاب مروری است جامع بر دیدگاه شخصیت‌های گوناگون در مورد بی‌نهایت: از تاریخ باستان تا عصر حاضر. با مطالعه این کتاب در می‌یابیم که چرا و چگونه، بی‌نهایت، ذهن نوعی و نخبگان علم و ریاضی را به چالش کشیده است. به این معنا، کتاب حاضر قدم اولی است برای ورود به دنیای پارادوکس‌های بی‌نهایت.

## قدم اول / فلسفه شرق

٦٠٠٠٠ تومان

جیبن هوب / علی کاشفی پور، ۱۳۹۹، ۱۷۶ ص

### ■ بودا



مکاشفه، نیروانا، ذن و کارما در زمرة مفاهیمی در اندیشه بودایی هستند که از حوزه جغرافیایی بودیسم فراتر رفته و وارد فرهنگ سایر ملل شرق و غرب شده‌اند و به همین دلیل نیز بودیسم به اندیشه‌ای ظاهرآ شناخته شده در جهان تبدیل شده است. امّا اینکه واقعیت بودیسم، تاریخ و انواع آن کدامند کمتر مورد توجه می‌باشد. این مذهب گسترده و پیچیده که با تمدن شرق آسیا پیوندی ناگرسننی یافته و از هند تا بت و از چین و ویتنام تا کره و ژاپن و بسیاری مناطق دیگر را تحت پوشش قرارداده بر چه اساسی بنا شده است؟ هر چند که صاحب نظران بر این عقیده‌اند که فهم آموزه‌های بودا و دستیاری به روشنایی تعالیم او جز از طریق تجربه شخصی ممکن نیست و فقط به واسطه آن دانشی شهودی که از استاد به شاگرد منتقل شود در دسترس قرار می‌گیرد، در کتاب حاضر سعی شده است که از طریق داستان‌ها و تصاویر مربوط به تأثیریسم و مکاشفه و ذن، قدم اولی در جهت شناساندن آموزه‌های بودا برداشته شود.

٦٠٠٠٠ تومان

■ اندیشه‌های شرق دور  
ریچارد آزبورن / ابراهیم اسکافی، ۱۳۸۹ ص ، ۱۷۶



فلسفه شرق، قدیمی‌ترین شکلی از اندیشه است که تا کنون بشر شناخته و سابقه آن به چندین قرن قبل از فلسفه غرب می‌رسد. این کتاب حوزه‌های گوناگون و متفاوتی را که این اندیشه در بر می‌گیرد به خوبی تشریح کرده است. با مطالعه آن، خواننده با شاخه‌های گوناگون آیین بودا در هند، سنت‌های کنفوسیوس و تائو در چین و مکاتب پیچیده فلسفه هندو آشنا می‌شود.

به این معنا کتاب حاضر قدم اولی است برای شناخت نگرش شرقی از حقیقت غایی و آگاهی از اندیشه‌ای که بر وجود مجموعه‌هایی اخلاقی که از فرد استنتاج نمی‌شوند استوار شده است. اندیشه‌ای که در تقابل با اندیشه فردگرایی توسعه یافته در غرب و با یافتن علمی به آن صورت که ما می‌شناسیم قرار می‌گیرد.

## قدم اول / روان‌شناسی

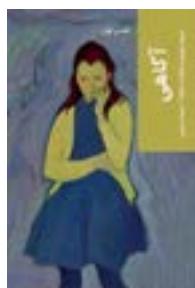
### ■ روان‌شناسی



٦٠٠٠ تومان

نایجل بنسون / نورالدین رحمانیان، ۱۷۶ ص، ۱۴۰۰  
روان‌شناسی چیست و منشأ آن کجاست؟ ارتباط روان‌شناسی با رشتہ‌هایی  
چون روانکاری و روان‌درمانی چیست و به چه میزان می‌توان آن را علمی  
دانست؟ کتاب حاضر، قدم اولی است در پاسخ به این پرسش‌ها و  
پرسش‌های مشابهی درباره تاریخچه، حال و آینده روان‌شناسی.  
همچنین با مطالعه این کتاب، خوانتنده با چهره‌های سرشناش روان‌شناسی  
یعنی فروید، پاولف، اسکینر، باندورا، پیازه، باولبی و سایرین آشنا شده و به  
سهم هر یک در توسعه این رشتہ پی خواهد برد.

### ■ آگاهی



٦٠٠٠ تومان

دیوبید پایینو / حمید رحیمی، ۱۳۹۵  
کتاب آگاهی، قدم اولی است در حوزه ارتباط میان ذهن و ماده که پس از  
اشارة به مبدأ تاریخی این بحث، به توصیف مسیرهای مختلف عملی ای  
می‌پردازد که تلاش کرده‌اند از طریق فهم این ارتباط، آگاهی را توضیح  
دهند.

### ■ یونگ



٦٠٠٠ تومان

مگی هاید / نورالدین رحمانیان، ۱۳۹۹، ۱۷۶ ص  
کارل گوستاو یونگ را یکی از بحث انگیزترین شاگردان فروید به شمار  
می‌آورند. او پرسش‌های اساسی در مورد مذهب و روح را که فروید نادیده  
انگاشته بود وارد روان‌شناسی کرد.  
کتاب حاضر قدم اولی است در شناخت نظریه‌ها و دیدگاه‌های یونگ، دلایل  
گستالت او از فروید و بحران‌های روانی وی در میانسالی.

### ■ روان‌شناسی تکاملی



٦٠٠٠ تومان

دیلان اوانس / نورالدین رحمانیان، ۱۷۶ ص، ۱۳۹۳  
ذهن چگونه تکامل می‌یابد؟ چه تفاوتی میان ذهن یک فرد با ذهن  
گذشتگانش وجود دارد؟ تفاوت ذهن انسان و حیوان را چگونه می‌سنجند و  
چگونه توصیف می‌کنند؟ اگر ذهن ما به صورت خودخواهانه‌ای شکل گرفته  
است، چرا ماتا به این حد اجتماعی هستیم؟ آیا در زمینه ذهن می‌توان میان  
مردان و زنان تفاوتی گذاشت؟ این پرسش‌ها در کانون توجه مطالعات رو  
به گسترشی هستند که روان‌شناسی تکاملی نام دارد و با مطالعه این کتاب  
می‌توان قدم اولی در راه شناخت آن برداشت..

## قدم اول / روان‌شناسی

۶۰۰۰۰ تومان

### ■ روان‌کاوی



ایوان وارد / حبید موسوی داور، ۱۳۹۸، ۱۷۶ ص

آیا روان‌کاوی علم است؟ چگونه روان‌کاوی کارکرد ذهن را توضیح می‌دهد؟ سهم فروید به عنوان بنیانگذار این رشته در این زمینه چیست و سایر روانکاوان چه مشارکتی در پیشرفت آن داشته‌اند؟ آیا روان‌کاوی می‌تواند در کنترل احساسات، آعمال و عکس‌العمل‌هایی که به نظر می‌رسد مدیریت‌شان از عهده ما خارج است، به ما کمک کند؟ کتاب حاضر، قدم اولی است برای یافتن پاسخ به این پرسش‌ها و پرسش‌های دیگری ناظر بر عواملی که بر زندگی عاطفی ما تأثیر می‌گذارند. از آن جمله اینکه تجارب دوران کودکی چگونه ناخودآگاه ما را شکل می‌دهند و این ناخودآگاه به چه میزانی و چگونه ممکن است نقشی تعیین‌کننده بر رفتار ما در جوانی و بزرگسالی داشته باشد؟

۶۰۰۰ تومان

### ■ ملانی کلاین



رابرت هینشلوود و سوزان رابینسون / حبید موسوی داور، ۱۳۹۸، ۱۷۲ ص

افسرده‌بودن چه معنایی دارد و چگونه و چرا می‌تواند به تجاری در دوران کودکی مرتبط باشد؟ چه مکانیسم‌هایی مسبب این وضعیت هستند و کدام‌ها می‌توانند به خروج از آن بینجامند؟ چگونه کودکان می‌توانند از طریق رفتارشان با اسباب‌بازی ما را متوجه وجود این پدیده بکنند و به ما راه‌های درک پریشانی‌ها و اضطراب‌هایی را نشان دهند که حاصل به‌سر بردن‌شان در این وضعیت است؟ ملانی کلاین عمری را برای یافتن پاسخ به این پرسش‌ها صرف کرد و به این معنا، تلاشی بی‌وقفه انجام داد برای رهایی کودکان و نوجوانان از رنجی که از به‌سر بردن در افسرده‌گی می‌کشیدند.

کتاب حاضر قدم اولی است در شناخت تلاش‌های زنی که می‌توان او را پیشگام روانکاوی کودک به‌شمار آورد.

۶۰۰۰ تومان

### ■ مغز و ذهن



آنگوس جلاتلی / عبدالرحمن نجل رحیم، ۱۳۹۷، ۱۷۳ ص

امروز بشر به یک رشته کشفیات مهم علمی در زمینه شناخت طبیعت مغز و ذهن خویش دست یافته است که تأثیر عمیقی بر عرصه‌های دیگر چون فلسفه، جامعه‌شناسی، ادبیات و هنر خواهد گذاشت.

فهم این که چگونه عضوی از اعضای زیستمند بدن توانایی این همه کارهای شگفت‌انگیز چون گفتار، به حافظه‌سپردن، یادگیری، توجه، هیجان، عاطفه، دیدن و سایر ادراراکات آگاهانه را دارد و این که چگونه انسان در طول چندین هزارسال تاریخ تکامل خود به چنین دانسته‌هایی رسیده است، برای هر فرد فرهیخته ضروری به نظر می‌رسد، کتاب حاضر که توسط یک روان‌شناس و بر اساس برگزیده‌ای از تالیفات مهم و جدید تهیه شده، قدم اولی است برای درک طبیعت ذهن، شور و هویت فردی که با نگاهی تازه و عمیق و به زبانی ساده در دسترس عموم قرار می‌گیرد.

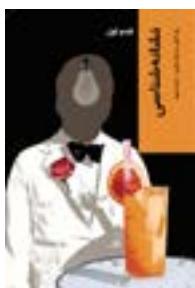
## قدم اول / زبان‌شناسی و نشانه‌شناسی



۶۰۰۰ تومان

### ■ زبان‌شناسی

آر.ال. تراسک/ حشمت‌الله صباغی، ۱۷۶ ص، ۱۳۸۲  
زبان بیش از هر چیز دیگری معرف انسان است و زبان‌شناسی آن رشته‌ای است که ساختار، کارکرد و مفهوم زبان را مطالعه کرده و از این راه به نتایج مهم و درخور توجهی درباره توانایی‌های انسان دست پیدا کرده است.  
در این قدم اول در وادی زبان‌شناسی، خواننده با حوزه توجه این رشته، شیوه‌های تحقیق آن و این که تا امروز به چه نتایج رسیده است، آشنا می‌شود. تاریخچه‌ای از سهم و تأثیر مشترک هر یک از زبان‌شناسان مشهور، از ارسسطو گرفته تا سوسور و چامسکی و همچنین ساپیر و بلومفیلد و دیگران در پیشبرد این دانش نیز از دیگر نکات مورد بحث در این کتاب است.



۶۰۰۰ تومان

### ■ نشانه‌شناسی

پال کابلی/ محمد نبوی، ۱۳۹۶ ص، ۱۷۶  
چرا باید به مطالعه نشانه‌ها پرداخت؟ علمی که پاسخگویی به این پرسش فلسفی بر خود فرض می‌داند، علم نشانه‌شناسی است. به این اعتبار، پیام رسانه‌ها، بی‌نظمی‌های زبانی، نشانه‌های یک بیماری، صدای یک حیوان، معماری و بازاریابی، همه و همه در حوزه مطالعات نشانه‌شناسی قرار می‌گیرند.  
در قدم اولی که خوانندگان با خواندن این کتاب برای آشنایی با نشانه‌شناسی برمی‌دارند، با تاریخ تحولات آن، پیشگامان این رشته و وضعیت کنونی آن که همانا وضعیت پس از ساختارگرایی است، آشنا خواهند شد.

۶۰۰۰ تومان

### ■ ساختارگرایی و پس‌ساختارگرایی

داناله دی پالمر/ مهشید کریمایی، ۱۶۰ ص، ۱۳۹۵



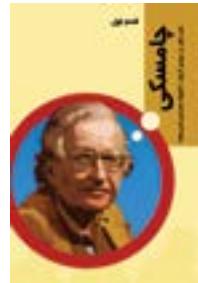
این کتاب گشت و گذاری است سحرآمیز در سرزمین ساختارگرایی و پس‌ساختارگرایی. سحرآمیز از آن جهت که این گشت و گذار با نظریه زبان نزد سوسور آغاز می‌شود و پس از طی طریق در مردم‌شناسی لوی- استروس، نشانه‌شناسی و نقد ادبی رولان بارت و آراء و عقاید فیلسوف مارکسیست، لوی آتوسر که همگی بشر را محصور در ساختارها و مسحور آنها به شمار می‌ورند، بنگاه و به واسطه دیدگاه انتقادی فوکو، سر از عقاید ساختارزدایی ژاک دریدا بر می‌آورد.

به این اعتبار، کتاب حاضر قدم اولی است در اندیشه‌ای که در آغاز بر این فرض استوار بود که واقعیت نه از چیزها که از روابط تشکیل شده است، اما نهایتاً به این انجامید که غیبت چیزها به همان اندازه وجودشان مهم است.

## قدم اول / زبان‌شناسی و نشانه‌شناسی

٦٠٠٠ تومان

### ■ چامسکی



جان ماهر / شکوفه محمدی شیر محله، ۱۷۶ ص، ۱۳۹۴  
چامسکی بر این نظر است که مغز-ذهن انسان، دارای استعداد ذاتی برای فراگیری زبان است. کتاب مشهور او "ساختهای نحوی"، نقطه عطفی نه فقط در زبان‌شناسی قرن بیستم، بلکه در فلسفه، روان‌شناسی و تاریخ شناخت‌شناسی به شمار می‌رود.

این کتاب قدم اولی است در شناخت نوآم چامسکی نه فقط به منزله محققی که در زمینه ارتباط زبان و زمینه‌های درونی و بیرونی آن، فعال است، بلکه به مثابه مبارزی خستگی ناپذیر که در جهت نمایاندن چهره‌های متعدد ظلم، سرسپردگی و بی‌عدالتی تلاش می‌کند.

٦٠٠٠ تومان

### ■ سوسر



ترنس گوردون / ابراهیم اسکافی، ۱۳۹۵، ۱۲۵ ص  
فردینان دو سوسر نه فقط از آن جهت که بنیان‌گذار زبان‌شناسی مدرن است در میان متفکران قرن بیستم جایگاه ویژه‌ای دارد، بلکه از آن جهت که مفاهیم و مقولاتی که او برای مطالعه زبان ابداع کرد، امروز در تمامی حوزه‌های علوم انسانی کاربردی اساسی دارند از شهرت ویژه برخوردار است. کتاب "درس‌نامه زبان‌شناسی عمومی" او علاوه بر زبان‌شناسی بر رشته‌های گوناگونی همچون مردم‌شناسی، روان‌شناسی، فلسفه و نقد ادبی تأثیر غیر قابل انکاری گذاشت.

کتاب حاضر قدم اولی است در کشفِ مطالب درس‌نامه و به این معنا بای ورود به زبان‌شناسی مدرن.



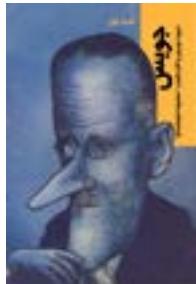
٦٠٠٠ تومان

### ■ لودویگ ویتگنشتاین

ان هیتون / محمد فیروزکوهی، ۱۳۹۹، ۱۷۶ ص  
چرا لودویگ ویتگنشتاین را سقراط دوران مدرن می‌نامند، یعنی استاد منطق به منزله یکی از جذاب‌ترین و پرکشش‌ترین رشته‌های علم. ویتگنشتاین مسلماً منطق‌دانی دقیق بود، اما او در عین حال با صرف نظر از ثروت فراوانی که به ارث برده بود و همچنین با حضور در جبهه‌های جنگ جهانی اول در کنار هموطنان و علاقه وافر به بازی‌های زبانی و رمان‌های پلیسی از نقطه نظر راه و روش زندگی نیز روال خاص خود را داشت.

کتاب حاضر با سیری در مهمترین نوشهای او، یعنی رساله فلسفی منطقی و پژوهش‌های فلسفی، قدم اولی است در آشنایی با تفکرات فردی که اندیشه‌های ژرفش هیچگاه مانع از ساده و انسانی زیستنش نشد.

## قدم اول/ هنر و ادبیات



٦٠٠٠ تومان

### جویس

دیوید نوریس / مقصومه علی محمدی، ۱۷۶ ص، ۱۳۸۰  
جیمز جویس همراه با پیکاسو، شوئنبرگ و ستراؤینسکی در زمرة کلیدی ترین نوپردازان مدرنیسم به شمار می‌رود. با این وجود اسطوره‌ای که پیرامون «مشکل» بودن آثار وی وجود دارد متأسفانه باعث دلسربدی شمار زیادی از خوانندگان آثار وی بوده است.

هرچند جویس اکثر عمر خود را در تبعیدی خودخواسته گذراند، اما تمامی نوشته‌هایش به دقیق ترین وجه بر شهر دولین متمرکز می‌باشند. کتاب حاضر قدم اولی است برای آشنایی با نویسنده‌ای که از تمامی گنجینه فرهنگ بشریت برای بیان ادبی خویش مدد می‌گرفت.



٦٠٠٠ تومان

### کامو

دیوید زین میررویتس / روزبه معادی، ۱۷۶ ص، ۱۳۹۸  
آلبر کامو برنده جایزة نوبل ادبیات در سال ۱۹۵۷ ایکی از استثنایی ترین روش‌نگران فرانسه به شمار می‌رود. مهم‌ترین دلیل این امر نیز استقلال اندیشه‌ای بود که او همواره سعی در حفظ آن داشت. او نه حاضر بود برچسب اگزیستانسیالیسم را بپذیرید و نه آماده بود که مواضعش را در قبال استقلال الجزایر، به دلیل مخالفت دوستان چپ‌گرایش که به دلیل همین مواضع او را از جمع خود طرد کردند، تغییر دهد.

مسیر زندگی و اندیشه کامو که در کتاب حاضر از طریق بازبینی مهم‌ترین رمان‌هایش ترسیم شده است، قدم اولی است در شناخت نویسنده‌ای که علیرغم تمامی مصائب فردی و اجتماعی‌ای که در زندگی متحمل شد، هنوز بر این عقیده بود که آفتاب، دریا، فوتبال و تئاتر پاسخی به پوچی زندگی هستند.



٦٠٠٠ تومان

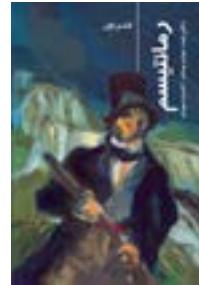
### سارتر

فیلیپ تودی / روزبه معادی، ۱۷۶ ص  
در فاصله سال‌های پس از جنگ جهانی دوم تا درگذشتنش، یعنی از سال ۱۹۴۵ تا سال ۱۹۸۰، سارتر مسلمانًا معروف‌ترین نویسنده فرانسه بود.  
کتاب حاضر، قدم اولی است برای آشنا شدن با نمایشنامه‌های او یعنی، «دست‌های آلوده»، «زندانیان آلتونا» و «اتاق بسته» و همچنین نقدهای ادبی اش در مورد رَمبو و فلوبِر، در این کتاب شرح نسبتاً مفصلی از مفاهیم بنیان گذار دیدگاه جهانشمول او یعنی اگزیستانسیالیسم ارائه شده است و به ویژه به اندیشه درباره آزادی توجه می‌شود.

## قدم اول / هنر و ادبیات

٨٠٠٠ تومان

### ■ رمان‌تیسم



دانکن هیث / کامران سپهران، ۱۷۶ ص، ۱۴۰۱  
شناخت رمان‌تیسم در فهم فرهنگ مدرن غربی بسیار اساسی است. فلسفه، هنر، ادبیات، موسیقی و سیاست، همگی در دوران پر آشوب میان انقلاب ۱۸۴۸ فرانسه و مانیفست کمونیسم در سال ۱۸۴۸ به کلی دگرگون شد. دورانی که در آن، گرایش به آزادی سیاسی و هنری «انقلاب رمان‌تیک» تولد یافت.

کتاب حاضر تلاش می‌کند به این پرسش‌ها پاسخ دهد و قدم اولی است ناچشم‌اندازی روشن از گرایش‌های متفاوت جنبش با تأکید بر چهره‌های برجسته در انگلستان، آلمان، فرانسه، آمریکا، ایتالیا و روسیه به دست دهد.

٦٠٠٠ تومان

### ■ شکسپیر



نیک گروم / معصومه علی‌محمدی، ۱۷۶ ص، ۱۳۹۲  
برتری بی چون و چرای ویلیام شکسپیر در فرهنگ و جامعه معاصر غربی کاملاً بی‌بدیل است. نمایشنامه‌های او سالانه‌ای تاثیر را لبریز کرده و متون مناسبی در اختیار فیلم‌های پرفروش قرار داده است و صد الیته که آثارش در تدریس ادبیات انگلیسی پایه و اساس قرار می‌گیرد. اما این مسئله چگونه اتفاق افتاد؟

کتاب حاضر قدم اولی است در پاسخ به پرسش مذکور و دههای پرسش دیگر در مورد زندگی و آثار این نویسنده جهانی.

٦٠٠٠ تومان

### ■ جین آستین



رابت درایدن / حمیده چگونیان، ۱۷۴ ص، ۱۳۹۷  
آثار جین آستین امروز در زمرة آثار کلاسیک ادبیات جهانی به شمار می‌آیند. رمان‌های وی هر سال تجدید چاپ می‌شوند و همواره خوانندگان بیشماری دارند. با اینهمه آثار آستین همچنان موضوع تاویل هستند. شاید تناقض میان جغرافیای محدود محل وقوع داستان‌ها، یعنی روستاهای انگلستان و تاریخ وقوع آنها یعنی دورانی مملو از تغییرات کلان اجتماعی و سیاسی، مهمترین دلیل وجود این تاویل‌ها.

در این کتاب، تلاش شده‌است که به واسطه بررسی تک‌تک رمان‌های وی، هم این تناقض مورد بررسی قرار گیرد و هم پاسخی یافته شود برای محبویت فراگیر و روزافزون وی. به این معنا، کتاب حاضر، قدم اولی است در جهان پُرم و راز و در عین حال ساده و بی‌غل و غش نویسنده‌ای است که شاید بتوان او را در زمرة اولین زنانی دانست که برای احراق حقوق زنان و به دست آوردن جایگاهی برابر با مردان در جامعه تلاش کرد.



۶۰۰۰ تومان

### ■ تونی موریسون

ران دیوید / حمیده چگونیان، ۱۳۹۷، ۱۷۴ ص  
بسیاری، رمان‌های تونی موریسون را ساخت‌خوان می‌دانند. کتاب حاضر  
که مشتمل است بر زندگی نامه و نقدهای ادبی ای که بر رمان‌های وی  
نوشته شده‌اند، برای خواننده، فرست آشتب را با رمان‌های این برنده جایزه  
نوبل ادبیات فراهم می‌آورد.

این کتاب از طریق توصیف طرح‌های داستانی، موضوع‌های بینامتی،  
نقدهای ادبی و اشارات خود موریسون در باب نوشته‌هایش، قدم اولی است  
برای آشنایی با زندگی این نویسنده بزرگ، رمان‌های او، موسیقی موجود در این نوشته‌ها و تمامی آنچه  
او بین خطوط رمان‌هایش برای ما توصیف می‌کند.

۶۰۰۰ تومان

### ■ موسیقی کلاسیک

آر. رایان اندریس / پونه شریفی، ۱۶۰ ص، ۱۳۹۹  
تاریخ موسیقی کلاسیک، قدمتی به اندازه تاریخ تمدن بشر دارد و علیرغم  
آنکه قرن‌هاست که موسیقی کلاسیک به تمام هنرها و فرهنگ‌های مردمی  
نفوذ کرده‌است اما همچنان هاله‌ای اسطوره‌ای آن را احاطه می‌کند. با اینهمه،  
موسیقی کلاسیک چندان هم پیچیده نیست و همه می‌توانند منشاً و تاریخ  
آن را فرا بگیرند.



کتاب حاضر، تلاشی است برای معرفی سیر این تاریخ در اروپا، آشنایی  
با شخصیت‌های برجسته این رشته هنری و آگاهی از تأثیر متقابلی که  
آهنگ‌سازان معمولی بر آثار یکدیگر گذاشتند. به این معنا، قدم اولی است  
برای آشنایی و لذت بردن از آن نوع موسیقی‌ای که بیشتر از سایر انواع آن، به نحوی جهان‌شمول  
مورد پذیرش عام و خاص قرار گرفته است.

۶۰۰۰ تومان

### ■ پیکاسو

آندره برایتون / معصومه علیمحمدی، ۱۷۶ ص، ۱۴۰۰  
آیا پیکاسو مخترع هنر مدرن است؟ شهرت پیکاسو چندان گسترده است  
که اگر کسی پاسخ مثبت به این پرسش بدهد، ایرادی به او نمی‌توان گرفت.  
حجم تولیدات هنری پیکاسو -بیست هزار قطعه اثر، تعدد تکنیک‌ها و تنوع  
ابزارها و شیوه‌هایی که در این خلاقیت هنری به خدمت گرفت، اعجاب‌آور  
است. علاوه بر این، وی از پیشگامان مدرنیسم و اشاعدهنده کوییسم نیز  
بود. کتاب حاضر قدم اولی است در شناخت این آثار و همچنین شخصیت  
فردی که علیرغم تنوع و گستردگی آثارش، گاه جذبه فردی‌اش بر بدعت  
و معنای واقعی این آثار سایه می‌افکند.



## قدم اول / هنر و ادبیات

٦٠٠٠٠ تومان

### ■ نقد ادبی

اوون هالند/ حمیده چگونیان، ۱۶۹ ص، ۱۳۹۸  
کارکرد ادبیات چیست؟ تا چه حد باید متن را از نزدیک خواند و چگونه باید آن را در بافتار تاریخی و جغرافیایی اش به محک داوری گذاشت؟ نویسنده چقدر مهم است و جایگاه خواننده در تولید ادبیات چه اهمیتی دارد؟ کتاب حاضر قدم اولی است در درک اهمیت این پرسش‌ها و دههای پرسش دیگری که منقادان ادبی با تبیین شان گستره نقد ادبی را ترسیم می‌کنند؛ و از فلسفه، زبانشناسی، جامعه‌شناسی و تاریخ برای یافتن پاسخ‌های متنوع، متفاوت و گاه متنازع برای پاسخگویی به آنها مدد می‌گیرند.



٦٠٠٠٠ تومان

### ■ رولان بارت

فیلیپ تودی/ ابراهیم اسکافی، ۱۷۶ صفحه، ۱۳۹۶  
رولان بارت که او را بیشتر به عنوان منتقد ادبی می‌شناسند، تلاش اصلی اش آن بود که بتواند آنچه را که جوامع «طبیعی» به شمار می‌آورند به نقد کشیده و نقش قراردادی و صوری آن را فاش سازد. این تلاش اما به سرعت دامنه توجه خود را به ادبیات گسترش داد و بر آزادی خواننده در قرائت متن تأکید کرد.  
کتاب حاضر قدم اولی است در جهانی که با وام‌گیری آزادانه از مکاتبی چون مکتب اصالت وجود، مارکسیسم و فرویدیسم و البته ساختارگرایی تبیین شد تا با طرح نظریه «مرگ مؤلف» که به معنایی نقد همه آن مکاتب را در بر می‌گیرد به اوج برسد.



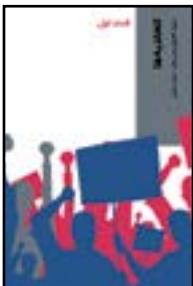
٦٠٠٠٠ تومان

### ■ زیباشناسی

کریستوفر وات/ نسترن صارمی، ۱۷۶ ص، ۱۳۹۳  
زیبایی چیست و حقیقت کدام است؟ و زیباشناسی چه ارتباطی با این و آن دارد؟  
در این کتاب سیر این ارتباط چنانکه در آثار افلاطون و ارسطو به آن پرداخته شده است تا متأخرترین فیلسوفان قرن بیستم مورد بررسی قرار گرفته است. از این رو، کتاب حاضر را می‌توان قدم اولی دانست برای آشنایی با رشته‌ای که امروز نه فقط به عنوان مطالعاتی دانشگاهی به حیات خویش ادامه می‌دهد، بلکه ابزاری هم هست برای توسعه فلسفه زندگی بر اساس تجارب حسانی.



## قدم اول / سیاست



۶۰۰۰ تومان

### ■ اتحادیه‌ها

دیوید کاگوسول / حمید رحیمی، ۱۷۲ ص، ۱۳۹۸  
محدود شدن ساعت کار به چهل ساعت در هفته و هشت ساعت در روز،  
برخورداری از تعطیلات سالانه با پرداخت حقوق، الزام اینم بودنِ فضای کار  
و بسیاری دیگر از امکاناتی که امروز در زمرة حقوق مزدگیران در بسیاری  
از کشورهای جهان به شمار می‌روند، همه و همه به لطف اتحادیه‌هایی ممکن  
گشتند که از منافع مزد و حقوق بگیران دفاع کرده و می‌کنند.

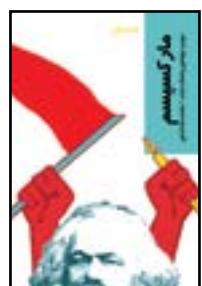
کتاب حاضر با تمرکز بر تاریخ ایالات متحده آمریکا، قدم اولی است برای  
آشنایی با تاریخ، روش‌ها، مطالبات و همه آنچه این نهادها برای تبیین و دفاع از مزد و حقوق بگیران  
در مقابل صاحبان سرمایه و کارفرمایان در دو قرن گذشته انجام داده‌اند.



۶۰۰۰ تومان

### ■ فانون

دبورا ویریک / مهسا پولادی، ۱۶۸ ص، ۱۳۹۸  
فرانس فانون، فیلسوف، روانشناس و فعال سیاسی، یکی از تأثیرگذارترین  
متکران قرن بیستم میلادی در جهان در حال توسعه است.  
کتاب حاضر قدم اولی است برای شناخت زندگی پر تلاطم وی، هم مشتمل  
است بر زندگی نامه وی و مروری بر مهمترین آثارش که تلاشی برای فهم  
هویت سیاه، تبیین مبارزات ضد استعماری و توصیف روند استعمارزادی  
نگاشته شده‌اند.



۶۰۰۰ تومان

### ■ مارکسیسم

راپرت وودفین / محمدرضا فدائی، ۱۷۶ ص  
در این کتاب، مارکسیسم از سه منظر مورد بررسی قرار می‌گیرد. اول همچون  
مکتبی فلسفی که مدعی تبیین اندیشه‌ای شد که توان تغییر جهان و نه فقط  
توصیف آن را دارد؛ دوم همچون مکتبی اقتصادی که مدعی بود با کشف  
نظریه ارزش اضافی، منبع و منشاء استثمار را در تولید سرمایه‌دارانه کشف  
کرده است؛ و سوم همچون نظریه‌ای که توان تدارک انقلاب‌ها را دارد.  
به این معنا، کتاب حاضر قدم اولی است در شناخت مکتبی که طی یکصد و  
پنجاه سال الهام‌بخش اکثر انقلاب‌هایی بود که جهان را درنوردیدند.

## قدم اول / سیاست

٦٠٠٠ تومان

### ■ فاشیسم و نازیسم



استیوارت هود/ سید اسدالله نبوی چاوشی، ۱۷۶ ص، ۱۳۹۳  
کتاب حاضر که می‌تواند قدم اولی در شناخت فاشیسم و نازیسم تلقی شود، بحث را از جستجوی ریشه‌های قرن نوزدهمی این پدیده آغاز می‌کند، عقایدی که باعث شدن نژادپرستی، زمینه نظری فجایعی را فراهم کند که نازی‌ها در دوران حاکمیت هیتلر بر آلمان به بار آوردند. سپس به انواع فاشیسم پرداخته شده است. بخش پایانی به جریان‌های فاشیستی‌ای که امروز در کشورهای اروپایی مطرح می‌باشند اختصاص دارد.

٦٠٠٠ تومان

### ■ سیاست در آمریکا



پاتریک بروگن/ معصومه علی‌محمدی، ۱۹۰ ص، ۱۳۸۶  
کتاب حاضر قدم اولی است در شناخت نهادها، قوانین، شیوه عملکرد و عادات و آداب و رسوم سیاست در آمریکا که بر پایه تعاریف روشن و ساده‌ای همچون نظام کنترل و تعادل، تفکیک قوا، فدرالیسم و "دو مجلسی بودن" بنا شده است. اینکه چگونه قانون اساسی آمریکا در طی این دوران با این وضعیت‌ها دست و پنجه نرم کرد و چگونه توانست با تنوانته مشکلات پیش رو پاسخ دهد.

٦٠٠٠ تومان

### ■ دموکراسی



رایرت کاواليه/ مسعود یوسف حصیرجین، ۱۱۵ ص، ۱۳۹۶  
واژه دموکراسی به معنای حکومت مردم، قدمتی طولانی دارد و ابداع آن به دوران یونان باستان باز می‌گردد. اما معنای آن، بسته به نگاه فلسفی شارحانش، جامعه‌شناسی جوامع و همچنین شرایط تاریخی و جغرافیایی کشورها متغیر بوده است. کتاب حاضر قدم اولی است در شناخت تاریخی این نوع از حکومت و دیدگاهها و باورها و واقعی که بر روند اجرای آن تأثیر گذاشتند.

٦٠٠٠ تومان

### ■ تاچر



پتر پو/ ابوالفضل حاجی‌زادگان، ۱۷۶ صفحه، ۱۳۹۶  
زمانی که تاچر پس از بارگزاری سال زمامداری، از کار برکنار شد، چهره بریتانیا تغییری اساسی کرده بود. او نه فقط شرایط اقتصادی انگلستان را تغییر داد، بلکه ساختار سیاسی این کشور و همچنین رفتار سیاسی سایر احزاب آن را تحت تأثیر قرار داد.

این کتاب قدم اولی است برای پاسخ به پرسش‌هایی همانند اینکه آیا تاچر برای انگلستان مفید بود؟ آیا او انگلستان را به کشوری عادلانه‌تر که زندگی در آن راحت‌تر و بهتر بود تبدیل کرد؟

## قدم اول / سیاست



۶۰۰۰ تومان

### ■ ماندلا

تونی پینچاک / مریم شیریان، ۱۷۶ ص، ۱۳۹۵  
ماندلا بدون شک یکی از بی‌نظیرترین چهره‌های سیاسی قرن بیستم است و زندگی او آینه تمام‌نمای تاریخ آفریقای جنوبی در قرن بیستم. ماندلا فعالیت سیاسی را خیلی زود آغاز کرد. او برای اولین بار در سن بیست و دو سالگی به زندان محکوم شد. نوشته‌ها و سخنرانی‌های او و از همه مهمتر مظالمی که بر او تحمیل شد همچون مشوق مبارزات میلیون‌ها آفریقایی علیه نظام آبارتایید به شمار آمدند. رهایی او از زندان، سرآغاز رهایی آفریقای جنوبی از نژادپرستی حاکم و حکومت سفیدپستان بود.

کتاب حاضر قدم اول در شناخت زندگی فردی است که با یکی از طولانی‌ترین نظام‌های نژادپرستانه جهان به مقابله پرداخت، مقابله و مبارزه‌ای دشوار که در طول آن ذره‌ای از شأن انسانی و اراده‌اش کاسته نشد.

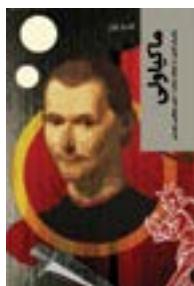


۶۰۰۰ تومان

### ■ مافیا

آرن شنایدر / رضا ثابتی، ۱۷۶ ص، ۱۳۹۸  
این کتاب بعد پس از توضیحی در مورد تاریخ برآمدن مافیا در جامعه سیسیل پس از اتحاد ایتالیا در اوخر قرن نوزدهم، به توصیف معمول‌ترین شیوه کارکرد این تشکل مخفی که همانا دخالت پنهانی در امور دولت و تحت اتفاقی آوردن دولتمردان است می‌پردازد. علاوه بر این، زمینه اقتصادی رشد مافیا، یعنی آنچه «سرمایه‌داری موازی» یا «سرمایه‌داری تبهکارانه» نام گرفته است نیز مورد بحث قرار می‌گیرد.

کتاب حاضر، قدم اولی است برای آشنایی با یکی از افسانه‌ای‌ترین تشکلات اقتصادی-سیاسی جهان مدرن که نام «دولت موازی» بر آن نهاده‌اند.



۶۰۰۰ تومان

### ■ ماکیاولی

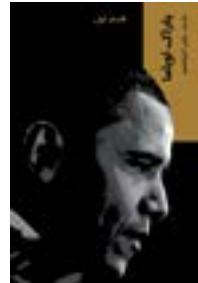
پاتریک کاری / علی معظمی جهرمی، ۱۷۶ ص، ۱۳۹۴  
ماکیاولیسم را بسیاری از تحلیل‌گرایان سیاسی و اجتماعی معادل ریا، فرست طلبی و توجیه وسیله برای رسیدن به هدفی که معمولاً قدرت سیاسی است، به کار می‌برند. این شهرت را ماکیاولی مدیون کتاب شهربیار است که چهارصد سال بیش بالحنی رُگ و صادقانه مسائل عملی حکومت کردن را مطرح کرده‌است. کتاب حاضر قدم اولی است برای شناخت گسترده‌تری از اندیشه نیکولو ماکیاولی و برخورد تناقض آمیز با آن. به واسطه این شناخت، خواننده درخواهد یافت که چرا علیرغم سوء شهرت گسترده‌اش عده‌ای نیز از ماکیاولی به عنوان یک سیاستمدار وطن‌پرست، مؤسس اندیشه سیاسی مدرن، طراح جامعه‌مندی و بنیانگذار اندیشه جمهوری خواهی یادمی‌کنند.

## قدم اول / سیاست

٦٠٠٠ تومان

### ■ باراک اوبارا

باب نیر / فریبا امیری، ۱۰۴ ص، ۱۳۹۷



کتاب حاضر، زندگی‌نامه چهل و چهارمین رئیس جمهور آمریکاست، از دوران کودکی اش در هاوایی و اندونزی تا دوران تحصیل اش در دانشگاه‌های کلمبیا و هاروارد، سپس دوران فعالیت‌های مدنی اش به عنوان یک سازمان‌دهنده و نهایتاً دوران نویسنده‌گی، وکالت و سیاستمداری اش در ایلینویز. با مطالعه این کتاب، خواننده قدم اولی را برخواهد داشت در شناخت زندگی پر ماجراهی فردی که موقایت‌ها و شکست‌هایش همگی در رسیدن وی به کاخ سفید

تأثیرگذار بودند.

٦٠٠٠ تومان

### ■ المپیک

راندن تورپوف / کیوان شعبانی مقدم، ص ۱۶۷، ۱۳۹۷



کمتر کسی است که بازی‌های المپیک - چه تابستانی و چه زمستانی - را نشناسد و بخشی از وقت و عمر خود را صرف تماشای آنها نکرده باشد. بازی‌های المپیک، زمان و مکانی است که در آن، ورزشکارانی از تمام جهان گرد هم می‌آیند تا در بیش از سیصد رشته مختلف با هم به رقابت پردازند. این کتاب پس از مروری بر تاریخچه این بازی‌ها به شرح دلایلی می‌پردازد که اهمیت جهان‌شمول و روزافزون این بازی‌ها را توضیح می‌دهند.

کتاب حاضر قدم اولی است برای درک چرا و چگونه بازی‌های المپیک از یک پدیده ورزشی پاسخ به این پرسش که چرا و چگونه بازی‌های المپیک به پدیده‌ای اجتماعی و سیاسی تبدیل شده‌اند.

٦٠٠٠ تومان

### ■ تاریخ سیاه‌پوستان

دنیز دنیس / فریبا امیری، ۱۷۶ ص، ۱۳۹۸



کدام منافع مالی پشت اسارت بخشی از مردم جهان توسط دیگرانی بودند که به نام تمدن جدید، سیاه‌پوستان را از سرزمین‌های مادری خویش جدا کرده و به برگی کشاندند؟ کدام منازعات انسانی، اقتصادی و سیاسی زمینه‌ساز رهایی سیاه‌پوستان از این اسارت شدند و کدام بخشی‌های جامعه سفید‌پوست در مقابل سیاه‌پوستان ایستادند و کدامیک در کنار آن‌ها؟

کتاب حاضر قدم اولی است در پاسخ به این پرسش‌ها و پرسش‌های دیگری ناظر بر سیر تاریخ پر فراز و نشیب و در دنک سیاه‌پوستان تا رسیدن به آزادی در جهان جدید.

## قدم اول / جامعه‌شناسی و مردم‌شناسی



۶۰۰۰ تومان

### ■ فرهنگ‌شناسی

ضیاءالدین سردار/ زهره هدایتی بیدهندی، ۱۷۶ ص، ۱۳۸۸  
مطالعات فرهنگی رشته‌ای است که ادعای رشته بودن ندارد، رویکردی  
انتقادی و ریشه‌ای است به درک هویت‌های نژادی، ملی، اجتماعی و  
جنسیتی. رشته‌ای که در بریتانیا متولد شد و سپس به ایالات متحده، کانادا،  
فرانسه، استرالیا و آسیای جنوبی مهاجرت کرد.

در این قدم اول اندیشه‌ها و باورهای متخصصان و مفسران پیشرو و برجسته  
این رشته و شمه‌ای از کاربرد آن در اقصی نقاط جهان بررسی خواهد شد و از  
این رو، راهنمایی است اساسی برای همه کسانی دغدغه‌شان حرکت شتابان فرهنگ‌های قدیم،  
و در حال پیدایش است.



۶۰۰۰ تومان

### ■ مدرنيسم

کریس رودریگز، کامران سپهانی/ ۱۷۶ صفحه، ۱۳۹۷  
مدرنيسم چیست، چرا آغاز شد، تا چه زمانی ادامه یافت و ربط آن با پست  
مدرنيسم کدامست؟ پاسخ به این پرسش‌ها معمولاً گنگ و سردرگم کننده  
اند. با این همه در این کتاب تلاش شده است تا به نحوی قابل دسترسی این  
پدیده مهم و پیچیده فرهنگی قرن بیستم، تا حدودی مورد بررسی قرار گیرد.  
مطالعه این کتاب، در حکم قدم اولی است برای آشنایی با پيشگامان  
مدرنيسم، و در عین حال قدم دیگری در همراهی با يك تلاش عميق تر در  
فهم آن به منزله مجموعه‌ای از پاسخ‌ها به پدیده گسترده تری که همان  
مدرنيته باشد.



۶۰۰۰ تومان

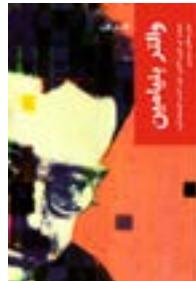
### ■ مطالعات رسانه

ضیاءالدین سردار/ حمید رحیمی، ۱۷۴ ص، ۱۳۹۶  
هیچ کس را یارای گریز از رسانه‌ها نیست. روزانه ساعت‌های زیادی به  
تماشای تلویزیون می‌نشینیم، به رادیو گوش می‌دهیم، روزنامه‌ها و کتاب‌های  
مصور می‌خوانیم، به سینما می‌رویم، به فیلم‌های ویدیویی نگاه یا وبگردی  
می‌کنیم. این محصولات خبری، نفوذ و تأثیر زیادی بر ما دارند. این کتاب  
به بررسی روابط پیچیده‌ای که بین رسانه، ایدئولوژی، دانش و قدرت وجود  
دارد می‌پردازد. کتاب، توضیح می‌دهد که چگونه مخاطب ساخته می‌شود و  
او چگونه محتوا و معنای بازنمایی رسانه‌ای را تفسیر می‌کند. به عبارت دیگر  
این کتاب قدم اولی است برای فهم آنکه چرا رسانه، شرط وجودی ماست و  
به شیوه‌ای منحصر به فرد، تاریخ ما را شکل می‌دهد و نهایتاً آنکه هیچ کس نمی‌تواند ضرورت نگاه  
انتقادی به حضور فرآگیر رسانه‌ها را نفی کند.

## قدم اول / جامعه‌شناسی و مردم‌شناسی

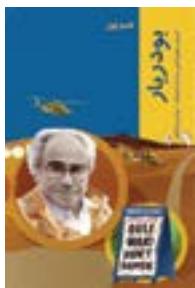
٦٠٠٠ تومان

### ■ والتر بینایمین



هاوارد کی گیل / علی معظمی جهرمی، ۱۳۹۹، ۱۷۶ ص  
والتر بینایمین، فیلسوف و منتقد هنری صاحب‌نام در سال ۱۸۹۲ در برلین به دنیا آمد و در سال ۱۹۳۰ پس از تلاش ناموفق در فرار از فرانسه که به اشغال ارتش آلمان نازی درآمده بود، خودکشی کرد.  
کتاب حاضر قدم اولی است برای آشنایی با زندگی و آثار بینایمین و درک تأثیر وی بر تاریخ هنر و زیبایی‌شناسی مدرن، همچنین در این کتاب مواضع انتقادی بینایمین درباره‌ی مهم‌ترین ایدئولوژی‌های آغاز قرن بیستم، یعنی کمونیسم، صهیونیسم و تکنوقراسی به بحث گذاشته شده و تلاش خستگی‌ناپذیر او برای نجات هنر مدرن از فروگلطیدن در ورطه هر یک از آن‌ها به ویژه تکنوقراسی به تصویر کشیده شده است.

### ■ بودریار



٦٠٠٠ تومان

کریس هورکس / پیام یزدانجو، ۱۷۶ ص، ۱۳۹۴  
انتقادات تند بودریار به جامعه‌شناسی، مارکسیسم و فمینیسم او را به یکی از بحث‌انگیزترین متفکران فرانسوی عصر حاضر تبدیل کرده است. او را مبلغ بینادگرایی جدید و همچنین مبلغ پسامدرنیسمی پیش پا افتاده به شمار آورده‌اند.

کتاب حاضر قدم اولی است برای آشنایی با این متفکر جنجالی که تقریباً تمامی دستاوردهای مدرنیتی را موضوع نقادی بینادین قرار داده است. خواه این دستاوردها در زمرة آنهایی باشند که تقادان پیش از بودریار نیز به مشابه برداگی جدید شناسایی و افشاء کرده بودند، خواه آنچه در مجموع به منزله اندیشه رهایی‌بخش به شمار آمده بود.

### ■ لوی استرووس



٦٠٠٠ تومان

بوریس وایزمون / نورالدین رحمانیان، ۱۷۶ ص، ۱۳۹۲  
اندیشه‌کلود لوی استرووس، بنیان‌گذار مکتب مردم‌شناسی ساختارگرا تأثیر بسزایی بر بسیاری از متفکران شناخته شده معاصر داشته است؛ از این جمله‌اند: میشل فوکو، لوی آلتوزر، ڈاک لکان و رولان بارت.  
در این قدم اول پس از بی‌گیری مسیر شکل‌گیری اندیشه‌های وی، از توصیف روابط حاکم بر ابتدایی‌ترین انواع خانواده در جوامع بشری تا کشف مهم وی درباره تفکر وحشی، نظریه وی در زمینه فرایند شکل‌گیری فرهنگ‌ها مورد توجه قرار خواهد گرفت.

## قدم اول / جامعه‌شناسی و مردم‌شناسی



۶۰۰۰ تومان

### ■ پست مدرنیسم

ریچارد آپیگانزی / فاطمه جلالی سعادت، ۱۳۹۷ ص، ۱۷۶

پست مدرنیسم مدعی است مدرنیته که با روش‌گری آغاز شد و در عصر صنعتی شدن و انقلاب‌های اجتماعی و مارکسیسم رشد یافت، به پایان رسیده است و ما امروز در فضای فرهنگی «روزمره» ای به سر می‌بریم که مملو است از مفاهیم متناقض، میان فرهنگی و تقلی. جهانی «فراواقعی» و صوری که روزی شاهد جنگ و روزی شاهد کشtar و قتل عامه‌های جنگ دوم جهانی بوده و روز دیگر خود را با دیسینی لند و رسانه‌های چندمنظوره سرگرم می‌کند: همان جهانی که فوکویاما از آن با عنوان «پایان تاریخ» نام می‌برد.

کتاب حاضر قدم اولی است در وادی نشانه‌شناسی، شالوده‌شکنی و ساختارگرایی و آشنایی با اسطوره‌های پست مدرنیسم یعنی فوکو، لوی سترووس، بارت، دریدا، لاکان و لیوتار.



۶۰۰۰ تومان

### ■ جامعه‌شناسی

ریچارد آزبورن / رامین کریمیان، ۱۳۹۷، ۱۷۶ ص

جامعه‌شناسی چیست؟ شاید ساده‌ترین پاسخ به این پرسش آن باشد که جامعه‌شناسی، مطالعه چگونگی کارکردن - و البته گاهی اوقات - کار نکردن جامعه است.

کتاب حاضر معرفی مکاتب جامعه‌شناسی مختلفی است که هر یک به نوبه خود تلاش کرده‌اند مشاهده پدیده‌های اجتماعی را در چارچوب‌های مفهومی توضیح دهند. این کتاب قدم اولی است در دنیای پر تلاطم مفاهیم، شیوه‌های تحقیق، حوزه‌های مورد توجه و چهره‌های سرشناس یکی از مهم‌ترین شاخه‌های علوم انسانی است.



۶۰۰۰ تومان

### ■ اسلام‌وی ژیریک

کریستوفر کول وانت / مهشید کریمیانی، ۱۳۹۶، ۱۷۶ صفحه

در این کتاب، نقطه نظرات اسلام‌وی ژیریک، متفکر اسلام‌وایانی در باب موضوعات متنوعی از سیاست، اخلاق، ایدیولوژی هنر و ادبیات گرفته، نا بازاریابی و تبلیغات و فضای مجازی و فیزیک کوانتوم معرفی شده است. متفکری که از طریق بازخوانی مکاتبی همچون مارکسیسم، روانکاوی فروید و لکان نظریه‌های بدیعی را در باب لذت و آزادی مطرح می‌کند. این کتاب را می‌توان قدم اولی به شمار آورد برای شناخت عقاید، آراء و زندگی فردی که گاه او را اخطرناک ترین فیلسوف زنده غرب و گاه منجی چپ جدید می‌نامند.

## قدم اول

۷۰۰۰ تومان

### ■ نظریه انتقادی

استوارت سیم / پیام یزدانجو، ۱۷۶ ص، ۱۴۰۱  
در چند دهه اخیر شاهد انفجاری در زمینه تولید نظریه‌های انتقادی بوده‌ایم: شالوده‌شکنی، پساختارگرایی، پست مدرنیسم، موج دوم فمینیسم، تاریخ‌گرایی جدید، فرهنگ‌گرایی مادی، نظریه‌های پساستعماری و نظریه‌های انتقادی سیاهپوستان. کتاب حاضر راهنمای کم‌نظیری است برای برداشتن قدم اول در شناسایی این نظریه‌های گوناگون، روش‌های بنیادین هر یک از آن‌ها و اهداف مکاتب مورد بحث.



۷۰۰۰ تومان

### ■ زمان

اکرگ کاندر و رالف ادنی / آرش قزوینی، ۱۷۶ ص، ۱۴۰۱  
زمان، سهل و ممتنع‌ترین و در عین حال پیچیده‌ترین مفهومی است که بشر با آن به طور روزمره درگیر است. شاید به همین دلیل باشد که سنت آگوستین، متأله قرن پنجم میلادی گفته بود که او می‌داند زمان چیست به این شرط که از وی در موردش نپرسند. در این قدم اول، با مفهوم زمان به ترتیب با تعریفش نزد نیوتون که آن را مقوله‌ای سیاگل می‌دانست و پیشنهاد آنرا پوانکاره که آن را امری قراردادی به‌شمار می‌آورد و نهایتاً با زمان ایستای مورد ثوق اینشتین آشنا خواهیم شد و مشکلاتی را که هر یک از این تعاریف ایجاد می‌کنند یاد‌اور می‌شویم. سپس به تلاش‌های نظری برای حل این مشکلات و پرسش‌های دیگری که در ارتباط با این مفهوم مطرح هستند توجه خواهیم کرد.



۷۰۰۰ تومان

### ■ نسبیت

برس بست و رالف ادنی / ابراهیم اسکافی، ۱۷۶ ص، ۱۴۰۱  
هم اکنون یک قرن از زمانی که نظریه نسبیت خاص و سپس نسبیت عام اینشتین نگاه ما را به جهان تغییر داد می‌گذارد. کتاب قدم اول نسبیت مسیری را طی می‌کند که اینشتین هم از جنبه نظری و هم به‌واسطه آزمایش‌های گوناگون - پیمود تا به فیزیک جدید شکل امروزی اش را بددهد. سپس سه‌هم هر یک از فیزیکدانان نامی از نیوتون تا هاوکینگ در این حوزه بازگو خواهد شد تا نقش یکه‌ای که هر یک در این زمینه ایفا کردند بررسی شود. در این مسیر که با سرعت نور طی خواهد شد به مقولاتی همچون فضا-زمان و فضاهای منحنی می‌رسیم و با ریاضیات و معادلاتی که فهم این مقولات را ممکن می‌کنند آشنا خواهیم شد. در هر منزل این سفر که از جمله منجر به کشف سیاهچاله‌ها، کهکشان‌های موازی و نظریه ریسمان گشت، رد پای میراث لایزال اینشتین مورد توجه قرار خواهد گرفت.





٦٠٠٠ تومان

### ■ علم اقتصاد

دیوید اورلو / ابوالفضل حاجیزادگان / ۱۷۶ ص، ۱۳۹۳  
ارسطو گفته بود که «همه چیزها با پول سنجیده می‌شوند»، اما نمی‌دانست که پرسش از چگونگی این سنجش و نتایج آن، کمتر حوزه‌ای از زندگی بشری را دست نخورده باقی خواهد گذاشت. در این کتاب، سیر تحول تاریخی این ماجرا همواره رو به رشد شرح و بسط داده شده است و قدم اولی است برای آشنایی با این رشته، داوری در مورد ادعای علمی بودن آن و همچنین امکانات واقعی اش در بهبود زندگی روزمره ابناء بشر.

٦٠٠٠ تومان

### ■ سرمایه‌داری

دان کریان و شارون شاتیل / ثمینا رستگاری، ۱۷۶ ص، ۱۳۹۴  
امروز سرمایه‌داری چنان به نظام غالب بر اقصاص نقاط جهان تبدیل شده است که دیگر مشکل بتوان تصور کرد روزی مردم به شکل دیگری دادوست و زندگی می‌کردن.  
کتاب حاضر قدم اولی است برای آشنایی با عوامل این رشد شتابان، وقایعی که توسعه آن را میسر نمودند و بحران‌هایی که ضعف‌ها و قوت‌هایش را آشکار ساختند.



٦٠٠٠ تومان

### ■ کینز

پیتر پاک / علی معظمی جهرمی، ۱۷۶ ص، ۱۳۹۱  
جان مینارد کینز بدون شک درخشنادرین و تأثیرگذارترین اقتصاددان قرن بیستم به شمار می‌رود. نظریه‌های وی در مورد اشتغال، پول و بهره که در بحبوحة بحران اواخر دهه ۱۹۳۰ مطرح شد. این کتاب قدم اولی است برای آشنایی با مبانی نظری اندیشه کینز و چگونگی تأثیرگذاری وی بر اندیشه اقتصادی.



٨٠٠٠ تومان

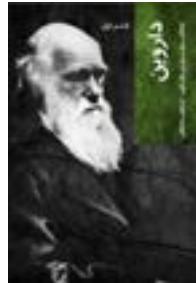
### ■ ژنتیک

استیو جونز و بویرن وان / زهرا یوسفی، ۱۷۶ ص، ۱۳۹۶  
ژنتیک کلیدی برای فهم زندگی است. در اینکه هیچ دو نفری شبیه به یکدیگر نیستند تردیدی نداریم، اما اینکه این تقاضت به چه معناست نیاز به شناخت دقیق‌تری از ساختار سلول‌های بدن و چگونگی انتقال ویژگی‌ها از نسلی به نسل دیگر دارد. ژنتیک در جست‌وجوی کشف سازوکارهایی است که باعث می‌شوند افراد علیرغم زندگی در شرایطی تقریباً یکسان، به معنای واقعی یک‌گه باشند. کتاب حاضر قدم اولی است در دنیایی که با یک کشف ساده ناظر بر انتقال ویژگی‌های گیاهان آغاز شد و با کشف دی.إن.ای به علمی هر روز پیچیده‌تر تبدیل شد که امید به درمان بسیاری از بیماری‌های مادرزادی را در چشم انداز دارد.

## قدم اول / علم

٦٠٠٠ تومان

### ■ داروین



جاناتان میلر / ابراهیم اسکافی، ۱۳۹۹، ۱۷۶ ص.  
پیشترفت‌های خارق العاده علم زنگی بدون کشف اقلابی داروین در باه  
تکامل امکان‌پذیر نبود. انتسابی که توسط دانشجویی نه‌چندان درخشنان و  
فردی به غایت محافظه‌کار رقم زده شد.  
این کتاب با بررسی مراحل متفاوتی که داروین را به سمت کشف قوانین  
تکامل سوق دادند و از جمله مهم‌ترین آنها سفر پنج‌ساله‌ی وی به دور دنیا، قدم  
اولی است هم برای آشنایی با علوم طبیعی در زمانه‌ی وی و هم آگاهی از حواشی متعددی که این  
علم را در آن دوره احاطه کرده بود.



٦٠٠٠ تومان

### ■ فلسفه سیاسی

دیو رابینسون و جودی گراوز / ابراهیم اسکافی، ۱۷۶ صفحه، ۱۴۰۰  
فلسفه سیاسی کندوکاوی ذهنی است در باب بنیادی‌ترین سازوکارهای  
جوامع انسانی: اینکه جوامع بر چه اساسی شکل می‌گیرند و پایدار  
می‌مانند، ارتباط آنها با دولتها از سویی و با اخلاقیات از سوی دیگر  
چیست، سلسه‌مراتب قدرت چگونه تعریف می‌شوند و کدام قدرت‌ها  
مشروعيت دارند و کدامیک نه.

با بررسی مفاهیم و مقولاتی از این دست، کتاب حاضر به خواننده کمک  
می‌کند تا قدم اولی را در حوزه‌ای بردارد که هم بر واقعیت‌های روزمره  
اتکاء دارد و هم بر ذهنیت‌هایی که لزوماً واقعی یا منطقی نیستند.

٦٠٠٠ تومان

### ■ دانته



ترنس گوردون / کیوان شعبانی مقدم، ۱۴۰۰، ۱۷۶ ص  
دانته نه فقط خالق مهم‌ترین اثر ادبی تمامی اعصار به زبان ایتالیایی است،  
بلکه الهام‌بخش مجموعه‌گسترده‌ای از آثار ادبی ای نیز به شمار می‌رود که  
در ادبیات غرب تولید شدند. کتاب حاضر قدم اولی است هم برای آشنایی  
با زندگی وی در دوران پُرتلاطمن اروپا در اوآخر قرون وسطاً و هم مهم‌ترین  
و مشهورترین کتاب‌وی، کمدی الهی. کتابی حاوی فهرست بلندی از  
فضیلت‌هایی که می‌توانند انسان‌ها را از عشق که در همه آشکالش بازتابی  
است از عشق به خداوند سیراپ کنند و هم فهرست به همان اندازه طولانی  
از رذیلت‌هایی که وی را از دسترسی به این نعمت دور نگاه می‌دارند.



٨٠٠٠ تومان

### ■ پرشت

مایکل ناس و پاتریک بوسینیاک / احسان انصاری  
۱۴۰۱، ۱۸۴ ص.

برتولت برشت در یکی از ادوار درخشان و درعین حال منحّط آلمان زندگی کرد و تلاش نمود در این میان مسیری را پرگزیند که هم زندگی خود و هم سرنوشت تئاتر را نجات دهد. تعجب آور آنکه نهایتاً نجات زندگی شخصی اش کاری بس دشوارتر از نجات سرنوشت تئاتر از آب در آمد.

کتاب حاضر قدم اولی است برای آشنایی با زندگی جوانی خوشگذران که به یک انقلابی تمام عیار تبدیل شد، برای فرار از نازیسم جلای وطن کرد و از آمریکایی دچار تب جنگ سرد و سینمای هالیوودی اش گریخت تا نهایتاً در آلمان شرقی و تحت سانسور استالینی چشم از جهان فریبندد. نجات تئاتر به نظر آسان‌تر بود: برای برشت کافی بود تا از احساس‌گرایی دروغین و اخلاق‌گرایی جعلی فاصله بگیرد تا با خلق آثار پُر شمار و شگفت‌انگیز، به نامی ماندگار در حوزه تئاتر تبدیل شود.

٦٠٠٠ تومان

### ■ تاریخ و ساختار زبان

ترنس گوردون و سوزان ویلمارت / صالح طباطبایی، ۱۴۰۱، ۱۳۹۹ ص.

زبان‌شناسان علاوه بر توجه به کلمات، به نحوه ترکیب آنها با هم و به چگونگی شکل‌گیری هر کلمه از اجزایی خردتر علاقمندند. تا این طریق بتوانند به ساختارها، الگوها و فاعددمندی‌های حاکم بر زبان راه یابند. مؤلفه‌هایی که همگی حکایت از آن دارند که هر چند تغییرات عارض بر زبان به شیوه‌ای خودبه‌خودی روی می‌دهند و نه به روشی فرمایشی و تحمیلی، اما این تغییرات هم قابل تبیین هستند، هم تحت تأثیر تاریخ مردمانی که به آن تکلم می‌کنند و هم متاثر از هم‌جواری‌های جغرافیایی این مردمان.

کتاب حاضر قدم اولی است برای آشنایی با چگونگی ارجاع زبان‌شناسان مکاتب مختلف به این مؤلفه‌ها.

