

قدم اول



قدم اول / فلسفه

۲۰۰۰ تومان

■ فلسفه

دیو رابینسون / امیر نصری، ۱۷۶ ص، ۱۳۹۸
به نظر می‌رسد فلاسفه همواره علاقهٔ وافری به طرح پرسش‌های عجیب و غریب داشته‌اند. مثلاً آنکه ذات واقعیت چیست؟ یا آنکه ویژگی ذهن و آگاهی بشری کدام است؟ ما به چه میزان آزاد هستیم و تا چه حد مجبور؟ آیا اصولاً می‌توانیم از چیزی مطمئن باشیم یا خیر؟ و پرسش‌های دیگری از این دست.

کتاب حاضر قدم اولی است در آشنایی با مقولاتی چند از مباحث مطرح در تاریخ فلسفه غرب از هراکلیت تا دریدا.



۱۵۰۰ تومان

■ ارسطو

راپرت وودفین / محمد فیروزکوهی، ۱۷۶ ص، ۱۳۹۷
ارسطو را «استاد دانایان» لقب داده‌اند. کتاب حاضر قدم اولی است که خواننده را به جهان ارسطویی، جهانی مملو از نظریه‌های مختلف در زمینه منطق، علم، زیبایی‌شناسی و حتی روانشناسی رهنمون می‌سازد. با مطالعه این کتاب خواننده در خواهد یافت که چرا برخی از اندیشه‌های ارسطو در زمینهٔ متافیزیک، وجود، جوهر و علیت امروز نیز در فلسفه مدرن موضوع بحث و مجادله هستند و چرا می‌توان ادعا کرد که مباحث پست‌مدرنیسم، بدون فهم نظریات ارسطو در زمینه دیالکتیک و نشانه‌شناسی ناکامل باقی خواهند ماند.



۲۰۰۰ تومان

■ افلاطون

دیو رابینسون / مصطفی یونسی، ۱۷۶ ص، ۱۳۹۸
افلاطون را به جرأت می‌توان بزرگترین فیلسوف تمامی اعصار به شمار آورد. او نه فقط معاصران آتنی خود را به پاس‌خگویی به پرسش‌هایی وادار کرد که امروز آنها را پرسش‌های بنیادین فلسفی می‌نامیم، بلکه خود او به ثبت و ضبط این مکالمات در شکلی بدیع نیز اقدام کرد. کتاب حاضر، یک قدم اول در شناخت فیلسوفی است که تقریباً در تمامی حوزه‌ها از اقتصاد و ریاضیات گرفته تا طبیعت‌دانش و ذات واقعیت و البته اخلاق و سیاست، عقایدی منحصر به فرد داشت.



۱۵۰۰ تومان

■ کانت

کریستوفر وانت / حمیدرضا ابک، ۱۷۶ صفحه، ۱۳۹۷
ایمانوئل کانت، فیلسوف پرآوازهٔ عصر روشنگری را پایه‌گذار فلسفهٔ مدرن غرب به شمار می‌آورند. تمامی فلاسفهٔ صاحب‌نامی که پس از او آمدند، عمیقاً وامدار تلاش وی برای تعیین حدود دانش بشری به منزلهٔ یکی از موضوعات اصیل جست و جوی فلسفی هستند.

کتاب حاضر، قدم اولی است برای شناخت کانت از طریق تأکید بر سه نوشتهٔ معروف او که به ترتیب انتشار عبارتند از: نقد عقل محض، نقد عقل عملی و نقد داوری.





۱۵۰۰۰ تومان

■ هایدگر

جف کالینز/ صالح نجفی، ۱۷۶ ص، ۱۳۹۶
 مارتین هایدگر «پادشاه پرده‌نشین» فلسفه بود، یا مهم‌ترین شارح و حامی عرفان غیردینی که ره به بیراهه می‌برد؟ گروهی هایدگر را از حیث قوهٔ ابداع و ابتکار، قدرتمندترین فیلسوف قرن بیستم دانسته‌اند که در پس پشت همهٔ جریان‌های اصلی تفکر پست مدرن ایستاده است. او پایان فلسفه و ختم مذهب اصالت بشر را اعلام کرد و پشتیبان پروپاقرص نهضت ناسیونال سوسیالیسم هیتلر بود.

این کتاب قدم اولی است برای معرفی قابل فهم تفکر او که به پیچیدگی و ابهام شهرهٔ خاص و عام است. گامی در جهت بررسی زمینه‌های تاریخی اندیشهٔ وی و سهمی که در تحول بوم‌شناسی، الهیات، هنر، ادبیات و دیگر حیطه‌های بشری در زمانهٔ ما داشته است.



۱۵۰۰۰ تومان

■ دریدا

جف کالینز/ کامران سپهران، ۱۷۶ ص
 کمتر فیلسوفی را می‌توان یافت که به اندازه دریدا قواعد مرسوم فلسفه را زیر پا گذاشته، روش‌ها و مفاهیم آن را پس زده، مرزهای آن را مخدوش و محدود کرده و به واسطهٔ ادبیات آلوده کرده باشد. روش فلسفی دریدا تلاشی است مقدماتی برای تعادل‌زدایی از متون، معانی و هویت‌ها. کتاب حاضر قدم اولی است برای آشنایی با این روش که «ساختارزدایی» نام گرفته است. در این کتاب خواننده با مفاهیم کلیدی نوشته‌های دریدا آشنا شده و به علل بحث‌انگیز بودن نتایج فلسفه او پی خواهد برد.



۲۰۰۰۰ تومان

■ هگل

لوید اسپنسر/ فاطمه مینایی، ۱۷۶ ص
 گئورگ فردریخ ویلهلم هگل یکی از بزرگ‌ترین فلاسفهٔ تمامی اعصار تاریخ به شمار می‌رود. نوشته‌های هگل در باب فلسفه، سیاست، تاریخ و هنر همگی اجزاء کلیدی نظام‌مند را تشکیل می‌دهند، هر چند که در زمرهٔ سبب‌الوصول‌ترین متون فلسفی نیز به شمار می‌روند. کتاب حاضر قدم اولی است در جهان یکپارچهٔ اندیشهٔ هگل که تلاش مستمری است برای معنا دار کردن تاریخ. در عین حال این کتاب می‌تواند مقدمه‌ای به حساب آید برای آشنایی با یکی از چهره‌های کلیدی تاریخ فلسفه که شناخت‌اش لازمه درک اندیشه‌های متفکرانی همچون مارکس، لاکان، سارتر و آدورنو می‌باشد.

۲۰۰۰۰ تومان

■ اخلاق

دیو رابینسون / علی اکبر عبدالآبادی، ۱۷۶ ص
امروز مسائل اخلاقی به یکی از حادترین موضوع‌های مورد توجه فلاسفه تبدیل شده‌اند. زیرا این حوزه از اندیشهٔ بشری مباحثی را شامل می‌شود همچون آزادی و مسئولیت و تکلیف و هویت، یعنی مسائلی که در قرن حاضر دستخوش نسبی‌گرایی و موضوع تشکیک جدی بوده‌اند.

مسائلی همچون تعریف حدود اختیار و انتخاب فرد در جهانی که در آن، تکنولوژی‌های جنگی پیشرفته و پاکسازی‌های قومی حرف اول و آخر را می‌زنند؛ پرسش‌هایی در مورد نقش و مسئولیت فرد در قبال هویت فردی و اجتماعی‌اش؛ و دست آخر تکالیفی در زمینهٔ مسئولیت فردی و جمعی در قبال حقوق و آزادی‌های دیگران، محیط زیست، خانواده و جامعه. کتاب حاضر با سیری در تاریخ اندیشه و فلسفهٔ اخلاق و مروری بر سرفصل‌های مهم مسائل اخلاقی امروز، این امکان را به خواننده می‌دهد که قدم اولی در این وادی گسترده بردارد.



۲۰۰۰۰ تومان

■ دکارت

دیو رابینسون / مهدی شکیبانی، ۱۷۶ ص، ۱۳۹۸
دکارت را عموماً به منزلهٔ فیلسوفی می‌شناسند که آمادهٔ تشکیک در تمامی مسائل، حتی وجود خویش بود. بسیاری نیز او را به واسطهٔ جملهٔ معروفش «فکر می‌کنم، پس هستم» به یاد می‌آورند. با مطالعهٔ این کتاب، خواننده درخواهد یافت چرا دکارت را پدر فلسفهٔ مدرن می‌نامند و پرسش‌هایی که ذهن او را به خود مشغول کرده‌بود، کدامند؟ مطالعهٔ کتاب حاضر قدم اولی است در جهانی که دکارت از منظر جایگاه انسان مورد پرسش قرار می‌داد و همچنین روایت روشنی است از سهم دکارت در علوم مدرن، ریاضیات و فلسفهٔ ذهن.



۱۵۰۰۰ تومان

■ تجربه‌گرایی

دیو رابینسون / علی سیاح، ۱۳۹۶، ۱۷۶ ص
دانش ما در وهلهٔ اول منوط به تجربه است، تجربه‌ای که به واسطهٔ حواس پنجگانه‌مان به ما منتقل می‌شود. اما آیا تجربه واقعاً همان چیزی است که به نظر می‌رسد؟ انقلاب علمی‌ای که از قرن هفدهم میلادی با کپلر، گالیله و نیوتون به وقوع پیوست، پاسخ به این پرسش را عاجل‌تر از همیشه کرد و آن را به عنوان بحثی مهم بار دیگر در مرکز توجه فلاسفه قرار داد. از آن پس نامدارانی همچون، لاک، برکلی، هیوم، ویتگنشتاین، راسل، پوپر و دیگران تلاشی کم‌وبیش ناموفق در پاسخ به این پرسش انجام دادند که در این کتاب با ذکر مثال‌های متعدد به خوبی بازگو شده‌است. به این اعتبار، کتاب حاضر را قدم اولی می‌توان دانست در روشن شدن حدود اندیشهٔ تجربه‌گرایی و تأثیر آن بر فلسفهٔ مدرن.





۲۰۰۰۰ تومان

■ اگزستانسیالیسم

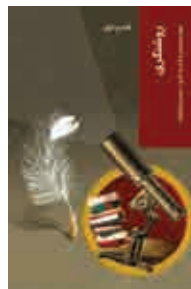
ریچارد اینگننزی / حمیدرضا قوچانی و ابراهیم اسکافی، ۱۳۹۸، ۱۷۶ ص
 آیا اگزستانسیالیسم یا مکتب «اصالت وجود» همان بازی با واژه‌های سرگیجه‌آوری همچون پوچی، یأس، نقصان و هیچ‌بودگی و امثالهم است یا مکتب اصالت وجود، آخرین تلاش برای نجات آگاهی از انحلال فلسفه در علم است؟ این کتاب قدم اولی است برای پاسخ به این پرسش‌ها و بسیاری دیگر از پرسش‌هایی که همگی چه با واژگانی ساده و چه با زبانی پیچیده در مورد معنای زندگی با خود و دیگران مطرح می‌کنیم.



۱۵۰۰۰ تومان

■ فلسفه قاره‌ای

کریستوفر کول وانت / ابراهیم اسکافی، ۱۳۹۵، ۱۷۶ ص
 چه چیزی فلسفه را در قاره اروپا متفاوت و مهیج کرده است؟ چرا اینهمه این فلسفه به «غامض» بودن معروف شده است؟
 این کتاب با بررسی اجمالی فیلسوفان بزرگ دوران مدرن و پسامدرن، از نیچه، هایدگر، دریدا و دولوز تا آگامبن و ژیزک، و از جنبش‌های فلسفی ایده‌آلیسم آلمانی تا پسااساختارگرایی و فمینیسم، قدم اولی است برای تشریح برخی از مهیج‌ترین و نیرومندترین تفکراتی که در این زمینه تا کنون در محافل روشنفکری و دانشگاهی مورد بحث و بررسی قرار گرفته‌اند.



۲۰۰۰۰ تومان

■ روشنگری

لویدا اسپنسر / مهدی شکیبانی، ۱۳۹۸، ۱۷۶ ص
 عصر روشنگری به دورانی اطلاق می‌شود که قرون هجده و نوزده میلادی را در بر می‌گیرد. در این دوران، روشنگران سراسر اروپا در تلاش برای تبیین نظم نوینی هستند که در آن، همه روابط انسانی، اعم از همبستگی‌های اجتماعی و سیاسی و ارتباط انسان‌ها با قدرتهای غالب جامعه یعنی دولت و مذهب از نو تعریف می‌شوند.
 کتاب حاضر قدم اولی است برای آشنایی با روندها، ساختارها و مفاهیمی که دانشمندان و فلاسفه این دوران به کار گرفتند تا رازهای سر به مهر طبیعت را بگشایند و تحت انقیاد انسان درآورند.

۲۰۰۰۰ تومان

■ آلن بدیو

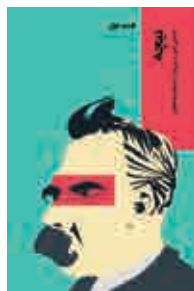
مایکل کلی / ابراهیم اسکافی، ۱۳۹۸، ۱۷۶ ص
 آثار آلن بدیو، فیلسوف فرانسوی را می‌توان در زمرهٔ رمان، شعر و اندرزنامه‌های سیاسی قرار داد. آثاری که استدلال‌های فلسفی را با نظریه‌های ریاضی همراه می‌کنند.
 حرف اصلی بدیو آن است که فلسفه همواره همان زندگی‌نامهٔ خود فیلسوف است. کتاب حاضر قدم اولی است در آراء و آثار نویسنده‌ای که همواره متعهد به سیاست‌رهایی بخش باقی‌ماند و آثار معروف و کمتر معروفش در خدمت انگارهٔ جهانی اصالت زندگی جمعی هستند.



■ نیچه

۱۵۰۰۰ تومان

لارنس گین / ابراهیم اسکافی، ۱۳۹۷
نیچه در دورانی زندگی کرد و به خلق آثارش پرداخت که جهان غرب در دوره‌های‌های تعیین‌کننده‌ای قرار گرفته بود: دوره‌ای میان سنت و تجدد، میان باورمندی و علم‌گرایی و میان اندک‌سالاری و مردم‌سالاری. هدف نیچه آن بود که نشان دهد که هم علم و هم باور، هم نیک و هم بد، هم حس و هم اخلاق، گریزگاه‌هایی هستند برای فراموش کردن جوهر اصلی انسان که همانا



ارده معطوف به قدرت برای خروج از وضعیت خفیفش است. این کتاب، قدم اولی است در شناخت اندیشمندی که از ویتگنشتاین تا دریدا، از بودریار تا مارکس و از فوکو تا هایدگر، همه و همه به نوعی، تفکر انتقادی خویش را در فضاهایی رشد داده‌اند که توسط وی به‌روی سپهر اندیشه در جهان غرب گشوده شده بود.

■ روسو

۲۵۰۰۰ تومان

دیو رابینسون / شکوفه محمدی شیرمحل، ۱۳۹۹، ۱۷۶ ص
روسو موسیقی‌دان، شاعر، رمان‌نویس، گیاه‌شناس و ورا‌ی تمام اینها، فلیسوفی بود که عاقبت فیلسوف بودن خویش را انکار کرد. او اولین کسی بود که پرسید: «ارزش تمدن در چیست؟» و پاسخ او آن بود که تمدن، خوبی طبیعی را از بین برده و نابرابری اجتماعی را افزایش می‌دهد. آیا روسو الهام‌بخش انقلاب فرانسه بود؟ آیا می‌توان رد پای رمانتیسیسم، روان‌شناسی تحلیلی و آگزیستانسیالیسم را تا او دنبال کرد؟ کتاب حاضر قدم اولی است در شناخت زندگی آشفته روسو؛ زندگی معصومیتی از دست رفته و عقایدی که در حین سادگی هنوز موضوع تحقیق و تفسیر باقی مانده‌اند.



■ کیه‌ر کگور

۱۵۰۰۰ تومان

دیو رابینسون / صالح نجفی، ۱۷۶ ص
سورن کیه‌رکگور را اکنون بنیان‌گذار آگزیستانسیالیسم (فلسفه اصالت هستی) و نخستین متاله مدرن می‌دانند. بنا به دیدگاه بنیادستیز کیه‌رکگور، فلسفه اگر پیوسته زندگی آدمیان را دگرگون نسازد به هیچ کاری نمی‌آید و هیچ دردی را دوا نمی‌کند. او را در ضمن به عنوان یکی از پیشاهنگان دغدغه‌های پست‌مدرنیستی می‌شناساند. کتاب حاضر قدم اولی است در شناخت نخستین اندیشمندی که به کندوکاو در حس تبیین‌ناپذیر اضطراب روی آورد، اضطرابی که بر روح و روان افراد در عصر مدرن سایه افکنده است.



سایر کتاب‌های مربوط به فلسفه در مجموعه قدم اول

- راسل
- بودریار
- زیباشناسی
- لودویگ ویتگنشتاین
- فوکو
- ماکیاولی
- سارتر
- اسلاوی ژیژک
- والتر بنیامین
- کامو



۱۵۰۰۰ تومان

■ فلسفه علم

ضیاءالدین سردار/ ابراهیم اسکافی، ۱۷۶ ص
دانشمندان واقعاً چه کاری انجام می‌دهند؟ آیا علم «بی‌غرض» است؟ علم در طول تاریخ چگونه تکامل پیدا کرده است؟ ما چگونه می‌توانیم منافع و مضرات علم را با یکدیگر آشتی دهیم؟
این کتاب قدم اولی است برای پرداختن به این پرسش‌ها و بسیاری پرسش‌های دیگری از همین است. این کتاب نشان می‌دهد که علم و همچنین رویکرد ما در مطالعه آن، با چه شدتی در چند دهه اخیر تغییر کرده و به‌ویژه، رشد و گسترش مطالعات علم را از بدو مطرح شدنش در آراء توماس کوهن و سپس کارل پوپر، پاول فایرابند و دیگران مورد بررسی قرار می‌دهد.



۱۵۰۰۰ تومان

■ هندسه شکنه‌ای

نایجل لیموار - ویل رود/ مجتبی سلطانی، ۱۷۶ ص
هندسه شکنه‌ای، هندسه جهان طبیعی است. این هندسه بازتاب شکل پیچیده اما واقعی طبیعت است، یعنی آن جهانی که ما در واقعیت با آن روبرو هستیم و نه آن جهان ایده‌آلی که توسط هندسه اقلیدسی ترسیم می‌شود.
کتاب حاضر قدم اولی است در شناخت این زبان جدید ریاضی و مبدع نابغه آن، بنوا مندلبرو. زبان جدیدی که زمانی که آن را بیاموزیم می‌توانیم به کمک کامپیوتر، شکل یک ابر را با همان دقتی ترسیم کنیم که یک آرشیتکت خانه‌ای را ترسیم می‌کند.



۱۵۰۰۰ تومان

■ آشوب

ضیاءالدین سردار/ آرام قریب، ۱۷۶ ص
آیا اگر پروانه‌ای در برزیل پر بزند، امکان آنکه طوفانی در آمریکا به وجود بیاید هست؟ نظریه آشوب که مهم‌ترین واقعه علمی در جهان فیزیک مدرن پس از مطرح شدن نظریه کوانتوم می‌باشد، تلاشی است برای پاسخگویی به پرسش‌های غریبی از این دست. کشف وجود پدیده‌های تصادفی در نظام قابل پیش‌بینی فیزیک که به برآمدن رشته جدیدی از علم منجر شده است و مدعی است جهان بسی غیرقابل پیش‌بینی‌تر از آن می‌باشد که تا کنون تصورش می‌رفته است.



۱۵۰۰۰ تومان

■ اینشتین

ژوزف شوارتز/ آرام قریب، ۱۷۶ ص
پس از سیر کوتاهی در بابل، یعنی محل تولد ریاضیات و سپس سفری در تاریخ علم فیزیک، کتاب حاضر خواننده را به بازبینی دومین انقلاب صنعتی که به واسطه کشف الکتریسته، مغناطیس و تکنولوژی‌های لازم برای مهار کردن آنها به وقوع پیوست، دعوت می‌کند. برای رسیدن به کشف مهم اینشتین در مورد رابطه انرژی و جرم که مبنای شناخته‌شده‌ترین معادله قرن بیستم یعنی $E=MC^2$ است. خواننده با آراء افرادی چون گالیگه، فاراده و نیوتون آشنا می‌شود.

۲۵۰۰۰ تومان

■ کیهان

فلیکس پیرانی/ پونه شریفی، ۱۳۹۹، ۱۷۶ ص
بیش از نود درصد از موادی که کیهان را تشکیل می‌دهند، ناشناخته‌اند. می‌دانیم که کیهان در حال گسترش است، اما هیچکس نمی‌داند این گسترش تا چه زمانی ادامه پیدا خواهد کرد و چه زمانی همه چیز از هم خواهد پاشید. این کتاب با سیری در آراء و افکار ارسطو، نیوتون و اینشتین و بررسی نظریهٔ فیزیک کوانتوم، قدم اولی است در آشنایی با دیدگاه‌های موجود در حوزه‌های فیزیک و ستاره‌شناسی در باب کیهان.



۱۵۰۰۰ تومان

■ نظریهٔ کوانتوم

ی. پی. مک‌اوی/ مجتبی سلطانی، ۱۷۶ ص
نظریهٔ کوانتوم ما را با مسائل متناقض و در عین حال جالبی که بنای فیزیک کلاسیک را به لرزه می‌اندازند روبرو می‌سازد. به عنوان مثال در سطح ذرات، وضعیت به نحوی است که گویی هر ذره‌ای از آنچه ذرات مجاور انجام می‌دهند با خبر است.

کتاب حاضر، ما را قدم به قدم در دنیای پیچیده و جذاب نظریهٔ کوانتوم همراهی کرده و سهم هر یک از نظریه‌پردازان کلیدی این حوزه، یعنی پلانک، اینشتین، بر، هایزنبرگ و شرودینجر را یادآور می‌شود. به این اعتبار، کتاب حاضر قدم اولی است در دنیای شگفت‌انگیز فیزیک مدرن. با مطالعهٔ این کتاب، خواننده در عین حال با فهرست مسائل حل نشده این رشته که گشایش رازشان به قرن بیست و یکم میلادی محول شده است آشنا می‌گردد.



۱۵۰۰۰ تومان

■ فیزیک ذرات

تام وینتی/ ابراهیم اسکافی، ۱۹۴ ص
در بنیادی‌ترین سطح طبیعت واقعاً چه می‌گذرد و فیزیک ذرات چگونه می‌تواند ما را در کشف این موضوع یاری رساند؟

برای یافتن پاسخی به این پرسش است که فلاسفه و سپس دانشمندان علم فیزیک با توسل به نظریه و آزمایش مسیری را طی نمودند که نقطهٔ آغازینش اولین نظریه‌ها در مورد اتم است و آخرین یافته‌هایش بوزون هیگز و گراویتون احتمالی رمزآلود. مسیری که در این کتاب از طریق یادآوری مهم‌ترین لحظات این سفر علمی و گاه نیز شهودی به تصویر کشیده شده است. به این اعتبار، کتاب حاضر، قدم اولی است در جهان زیبای فیزیک ذرات که به یمن

الگوهای ریاضی پیشرفته و تأسیس آزمایشگاه‌های غول‌آسا که گاه مرز چندین کشور را درمی‌نوردند رمز و راز خود را بر ما نمایان می‌سازد.



■ راسل

۲۵۰۰۰ تومان



دیو رابینسون / پونه شریفی، ۱۷۶ ص، ۱۳۹۵
برتراند راسل مسیر فلسفه غرب را برای ابد تغییر داد. او پیشگام تحلیل منطقی بود و به شیوه سرسختانه‌ای از تجربه‌گرایی دفاع می‌کرد. اما تلاش او برای جستجوی حقیقت فقط به فرمول‌های خشک منطق محدود نماند، فعالیت‌های اجتماعی او در دفاع از حق رأی زنان، صلح، حقوق مردم جهان سوم و انتقاد شدید او از حکومت‌های تام‌گرا، بخش جدایی‌ناپذیر فعالیت علمی و فلسفی وی برای کشف حقیقت به شمار می‌آیند.

■ آمار

۱۵۰۰۰ تومان



ایلین مگنلو / ابراهیم اسکافی، ۱۷۶ ص، ۱۳۹۲
از شیوه درمان پزشکی گرفته تا خرید ماشین، از لباس‌هایی که می‌پوشیم تا نوشیدنی‌هایی که می‌نوشیم، آمار است که زندگی ما را شکل می‌دهد. البته آمار در رسانه‌ها معمولاً «بدشگون» و «هولناک» است و به ندرت گاهی «امیدبخش». در این کتاب از طریق بررسی تاریخ، ریاضیات، فلسفه و کاربرد عملی آمار، مسیر رشد و شکل مدرن این علم مورد بررسی قرار گرفته است. کتاب قدم اول آمار، گشت و گذاری است سرشار از شگفتی پیرامون موضوعی جذاب است که برای درک این جهان اهمیتی اساسی دارد.

■ منطق

۲۰۰۰۰ تومان



دان کرایان و شارون شاتیل / ابراهیم اسکافی، ۱۳۹۷، ۱۷۶ ص
منطق ستون فقرات تمدن غرب است که دستگاه‌های فلسفی، منطقی و قانونی آن را در کنار هم حفظ کرده است. اما با وجود اذعان عمومی بر اهمیت آن، به خاطر استفاده زیاد از واژگان تخصصی و نمادهای ریاضی در آن، برای بسیاری از مردم، همچنان راز سر به مهری باقی مانده است. این کتاب قدم اولی است برای گشودن این راز سر به مهر و آشنایی با مفاهیم اساسی آن. کتاب از پیشرفت‌های تاریخی منطق آغاز می‌شود و نمادها و قاعده‌های مربوط را توضیح داده و گشتی در مسائل فلسفی پیرامون آن می‌زند.

■ هاوکینگ

۲۰۰۰۰ تومان



جی پی مک اوی / پونه شریفی، ۱۳۹۸، ۱۷۶ ص
هرچند استفان هاوکینگ یکی از شناخته‌شده‌ترین فیزیک‌دانان عصر حاضر است، اما کمتر کسی خارج از این حوزه تخصصی با کارهای وی آشناست. برای عموم، او پیش از هر چیز تجسم اراده انسانی است که علیرغم ناتوانی در سخن گفتن، نوشتن و راه رفتن، به دلیل ابتلاء به بیماری‌ای لاعلاج، سال‌هاست که تلاشی خستگی‌ناپذیر را در جهت فهم و پیشبرد دانش بشری از فیزیک معاصر پی گرفته است.

۱۵۰۰۰ تومان

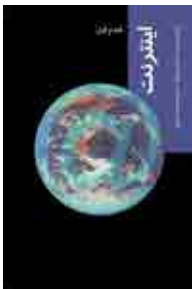
■ نظریه بازی

ایوان و تووانا پاستین / وحید عطایی شجاعی، ۱۷۶ ص، ۱۳۹۷
«نظریه بازی»، آن نوع از مطالعاتی است که به چگونگی اتخاذ تصمیم یا برداشتن قدمی ناظر است، زمانی که نتایج آن تصمیم و برداشتن قدم، به تصمیمات و تحرکات دیگران بستگی دارد. به این معنا «نظریه بازی» می‌تواند به پرسش‌هایی پاسخ گوید نظیر اینکه چگونه باید زمانی که با کمبود اطلاعات مواجه هستیم تصمیم بگیریم؟ اینکه چه عواملی باعث می‌شوند که همکاری در فضای بین‌المللی امکان‌پذیر گردد؟ یا آنکه چه زمانی باید از شتاب بخشیدن به کارها دست نگاه داریم؟ کتاب حاضر قدم اولی است برای مطالعاتی که ذیل نام «نظریه بازی» به ما برای درک بسیاری از رفتارها یاری می‌رسانند: از رفتار در سپهر اجتماعی و اقتصادی گرفته تا رفتار در فضای سیاست ملی و بین‌المللی.



۱۵۰۰۰ تومان

■ اینترنت



لورل برورنر، علی محمد نفیسی، ۱۷۶ ص،
اینترنت قوی‌ترین ابزاری است که تاکنون برای مبادله اطلاعات اختراع شده است. این مجموعه به هم پیوسته رایانه‌ها که به واسطه انواع موج با هم مکالمه می‌کنند، به ویژه از چند سال پیش به طرز شگفت‌آوری رشد کرده است.

با مطالعه این کتاب، خواننده هم با تاریخچه پدید آمدن اینترنت آشنا می‌شود و هم به دلایل گسترش سریع آن پی خواهد برد؛ و در همین قدم اول درخواهد یافت که تا چه حد این پدیده که وجودش را مدیون تکنولوژی است، امروز در حوزه‌های کاملاً متفاوتی همچون سیاست، اخلاق، آزادی عقیده و بیان و حتی امنیت ملی و بین‌المللی مباحثی جدی را به واسطه حضورش دامن زده است.

۱۵۰۰۰ تومان

■ نیوتون و فیزیک کلاسیک

ویلیام رانکین / مجتبی سلطانی، ۱۷۶ ص
قوس و قزح، میزان گردش ماه، شهاب‌های آسمانی و جزر و مد دائم اقیانوس‌ها و سیبی که از درخت افتاد، همه و همه نشانه‌های وجود جهانی واحد هستند که کشف رموز آن را مدیون یک فرد هستیم: ایزاک نیوتون. نیوتون بدون شک درخشان‌ترین نابغه تمامی اعصار تاریخ است و با اینهمه هنوز ناشناخته باقی مانده است.

کتاب حاضر، قدم اولی است در شناخت فردی خودآموخته که در سن بیست و پنج سالگی نظام توضیحی کاملی از کل جهان ارائه داد. فردی که بدون نظام توضیحی وی، بسیاری از دانسته‌های علمی بعدی، از جمله نظریه



نسبیت اینشتین کشف نمی‌شدند. اعتقادات شخصی نیوتون نیز از دیگر مواردی است که در این کتاب مورد توجه قرار گرفته‌اند.



۱۵۰۰۰ تومان

■ ریاضیات

ضیاءالدین سردار و جری راوتز/ ابراهیم اسکافی، ۱۷۶ ص
ریاضیات بدون شک بزرگترین اختراع ذهن بشر است. بسیاری از مفاهیم ریاضی در بخش‌های متفاوت جهان و تمدن‌های متفاوتی کشف و برای اولین بار به کار گرفته شدند و با این‌همه ریاضیات بر تمامی جوانب زندگی همه ما در هر کجای جهان که باشیم تأثیرگذار است و زندگی روزمره همه ما، فارغ از نوع و سبک زندگی‌مان به آن وابسته است.
کتاب حاضر قدم اولی است برای آشنایی با تاریخ ریاضیات در کهن‌ترین تمدن‌ها تا دنیای امروز. در این کتاب مهمترین کشفیات ریاضی یادآوری شده‌اند و مباحث متنوع ریاضیات همچون «نظام‌های اعداد»، هندسه، جبر و حسابان، نظریه بی‌نهایت، احتمالات و نظریه آشوب به ساده‌ترین زبان بازگو شده‌اند.



۱۵۰۰۰ تومان

■ هوش مصنوعی

هنری برایتون/ ابراهیم اسکافی، ۱۷۶ ص
آیا ماشین حقیقتاً می‌تواند بیندیشد؟ آیا ذهن ما فقط یک نرم‌افزار رایانه‌ای پیچیده است؟
کتاب حاضر قدم اولی است برای آشنایی با پاسخ‌هایی که صاحب‌نظران رشته «هوش مصنوعی» به این پرسش‌ها داده‌اند. «هوش مصنوعی» فقط یک مفهوم انتزاعی نیست بلکه بیش از نیم قرن تحقیق و تلاش است برای ساختن ماشین‌های هوشمند. تلاش‌هایی که به ساخت ماشین‌هایی انجامیده که می‌توانند بهترین شطرنج‌بازان جهان را شکست دهند، راه بروند و با انسان‌ها تعامل داشته باشند.
با این‌همه هنوز پرسش‌های بنیادینی در این زمینه باقی هستند، پرسش‌هایی از این دست که آیا ماشین‌های هوشمند باید از الگوی هوش انسانی پیروی کنند یا نه؟ و اینکه آیا از نظر ظاهری نیز باید به انسان شبیه باشند یا خیر؟



۱۵۰۰۰ تومان

■ بی‌نهایت

برایان کلگ/ ابراهیم اسکافی، ۱۷۶ ص
مردم یونان باستان آنچه‌ان از وجود عدد بی‌نهایت هراس داشتند و مردی که راز وجود بی‌نهایت را برملا کرد، در دریا غرق کردند؛ و ریاضی‌دانی آلمانی پس از کشفی که در خصوص اعداد ترامتناهی داشت، کارش به جنون کشید.
این کتاب مروری است جامع بر دیدگاه شخصیت‌های گوناگون در مورد بی‌نهایت: از تاریخ باستان تا عصر حاضر. با مطالعه این کتاب در می‌یابیم که چرا و چگونه، بی‌نهایت، ذهن نوابغ و نخبگان علم و ریاضی را به چالش کشیده است. به این معنا، کتاب حاضر قدم اولی است برای ورود به دنیای پارادوکس‌های بی‌نهایت.

۲۵۰۰۰ تومان

■ بودا

جین هوپ / علی کاشفی‌پور، ۱۳۹۹، ۱۷۶ ص



مکاشفه، نیروانا، ذن و کارما در زمره مفاهیمی در اندیشه بودایی هستند که از حوزه جغرافیایی بودیسم فراتر رفته و وارد فرهنگ سایر ملل شرق و غرب شده‌اند و به همین دلیل نیز بودیسم به اندیشه‌ای ظاهراً شناخته شده در جهان تبدیل شده است. اما اینکه واقعیت بودیسم، تاریخ و انواع آن کدامند کمتر مورد توجه می‌باشد. این مذهب گسترده و پیچیده که با تمدن شرق آسیا پیوندی ناگسستنی یافته و از هند تا تبت و از چین و ویتنام تا کره و ژاپن و بسیاری مناطق دیگر را تحت پوشش قرار داده بر چه اساسی بنا شده است؟ هر چند که صاحب‌نظران بر این عقیده‌اند که فهم آموزه‌های بودا و دستیابی به روشنائی تعالیم او جز از طریق تجربه شخصی ممکن نیست و فقط به واسطه آن دانشی شهودی که از استاد به شاگرد منتقل شود در دسترس قرار می‌گیرد، در کتاب حاضر سعی شده است که از طریق داستان‌ها و تصاویر مربوط به تائویسم و مکاشفه و ذن، قدم اولی در جهت شناساندن آموزه‌های بودا برداشته شود.

۱۵۰۰۰ تومان

■ اندیشه‌های شرق دور

ریچارد آزبورن / ابراهیم اسکافی، ۱۷۶ ص، ۱۳۸۹



فلسفه شرق، قدیمی‌ترین شکلی از اندیشه است که تا کنون بشر شناخته و سابقه آن به چندین قرن قبل از فلسفه غرب می‌رسد. این کتاب حوزه‌های گوناگون و متفاوتی را که این اندیشه در بر می‌گیرد به خوبی تشریح کرده است. با مطالعه آن، خواننده با شاخه‌های گوناگون آیین بودا در هند، سنت‌های کنفوسیوس و تائو در چین و مکاتب پیچیده فلسفه هندو آشنا می‌شود. به این معنا کتاب حاضر قدم اولی است برای شناخت نگرش شرقی از حقیقت غایی و آگاهی از اندیشه‌ای که بر وجود مجموعه‌هایی اخلاقی که از فرد استنتاج نمی‌شوند استوار شده است. اندیشه‌ای که در تقابل با اندیشه فردگرایی توسعه یافته در غرب و با بینش علمی به آن صورت که ما می‌شناسیم قرار می‌گیرد.



۱۵۰۰۰ تومان

■ روان‌شناسی

نایجل بنسون / نورالدین رحمانیان، ۱۷۶ ص
روانشناسی چیست و منشأ آن کجاست؟ ارتباط روانشناسی با رشته‌هایی چون روانکاو و روان‌درمانی چیست و به چه میزان می‌توان آن را علمی دانست؟ کتاب حاضر، قدم اولی است در پاسخ به این پرسش‌ها و پرسش‌های مشابهی درباره تاریخچه، حال و آینده روانشناسی. همچنین با مطالعه این کتاب، خواننده با چهره‌های سرشناس روانشناسی یعنی فروید، پاولف، اسکینر، باندورا، پیاز، باولبی و سایرین آشنا شده و به سهم هر یک در توسعه این رشته پی خواهد برد.



۱۵۰۰۰ تومان

■ آگاهی

دیوید پاپینو / حمید رحیمی، ۱۳۹۵
کتاب آگاهی، قدم اولی است در حوزه ارتباط میان ذهن و ماده که پس از اشاره به مبدأ تاریخی این بحث، به توصیف مسیرهای مختلف عملی‌ای می‌پردازد که تلاش کرده‌اند از طریق فهم این ارتباط، آگاهی را توضیح دهند.



۲۵۰۰۰ تومان

■ یونگ

مگی هاید / نورالدین رحمانیان، ۱۳۹۹، ۱۷۶ ص
کارل گوستاو یونگ را یکی از بحث‌انگیزترین شاگردان فروید به شمار می‌آورند. او پرسش‌های اساسی در مورد مذهب و روح را که فروید نادیده انگاشته بود وارد روانشناسی کرد.
کتاب حاضر قدم اولی است در شناخت نظریه‌ها و دیدگاه‌های یونگ، دلایل گسست او از فروید و بحران‌های روانی وی در میانسالی.



۱۵۰۰۰ تومان

■ روانشناسی تکاملی

دیلان اوانس / نورالدین رحمانیان، ۱۷۶ ص
ذهن چگونه تکامل می‌یابد؟ چه تفاوتی میان ذهن یک فرد با ذهن گذشتگانش وجود دارد؟ تفاوت ذهن انسان و حیوان را چگونه می‌سنجند و چگونه توصیف می‌کنند؟ اگر ذهن ما به صورت خودخواهانه‌ای شکل گرفته است، چرا ما تا به این حد اجتماعی هستیم؟ آیا در زمینه ذهن می‌توان مردان و زنان تفاوتی گذاشت؟ این پرسش‌ها در کانون توجه مطالعات رو به گسترشی هستند که روانشناسی تکاملی نام دارد و با مطالعه این کتاب می‌توان قدم اولی در راه شناخت آن برداشت..

۲۰۰۰۰ تومان

■ روان‌کاوی



ایوان وارد/ وحید موسوی داور، ۱۳۹۸
آیا روان‌کاوی علم است؟ چگونه روان‌کاوی کارکرد ذهن را توضیح می‌دهد؟ سهم فروید به عنوان بنیانگذار این رشته در این زمینه چیست و سایر روان‌کاوان چه مشارکتی در پیشرفت آن داشته‌اند؟ آیا روان‌کاوی می‌تواند در کنترل احساسات، اعمال و عکس‌العمل‌هایی که به نظر می‌رسد مدیریت‌شان از عهده ما خارج است، به ما کمک کند؟ کتاب حاضر، قدم اولی است برای یافتن پاسخ به این پرسش‌ها و پرسش‌های دیگری ناظر بر عواملی که بر زندگی عاطفی ما تأثیر می‌گذارند. از آن جمله اینکه تجارب دوران کودکی چگونه ناخودآگاه ما را شکل می‌دهند و این ناخودآگاه به چه میزانی و چگونه ممکن است نقشی تعیین‌کننده بر رفتار ما در جوانی و بزرگسالی داشته باشد؟

۲۰۰۰۰ تومان

■ ملانی کلاین



رابرت هینشلوود و سوزان رابینسون/ وحید موسوی داور، ۱۷۲ ص، ۱۳۹۸
افسرده‌بودن چه معنایی دارد و چگونه و چرا می‌تواند به تجاربی در دوران کودکی مرتبط باشد؟ چه مکانیسم‌هایی مسبب این وضعیت هستند و کدام‌ها می‌توانند به خروج از آن بینجامند؟ چگونه کودکان می‌توانند از طریق رفتارشان با اسباب‌بازی ما را متوجه وجود این پدیده بکنند و به ما راه‌های درک پریشانی‌ها و اضطراب‌هایی را نشان دهند که حاصل به‌سر بردن‌شان در این وضعیت است؟ ملانی کلاین عمری را برای یافتن پاسخ به این پرسش‌ها صرف کرد و به این معنا، تلاشی بی‌وقفه انجام داد برای رهایی کودکان و نوجوانان از رنجی که از به‌سر بردن در افسردگی می‌کشیدند.
کتاب حاضر قدم اولی است در شناخت تلاش‌های زنی که می‌توان او را پیشگام روان‌کاوی کودک به‌شمار آورد.

۱۵۰۰۰ تومان

■ مغز و ذهن



آنگوس جلاتلی/ عبدالرحمن نجل رحیم، ۱۷۳ ص، ۱۳۹۷
امروز بشر به یک رشته کشفیات مهم علمی در زمینه شناخت طبیعت مغز و ذهن خویش دست یافته است که تأثیر عمیقی بر عرصه‌های دیگر چون فلسفه، جامعه‌شناسی، ادبیات و هنر خواهد گذاشت.
فهم این که چگونه عضوی از اعضای زیست‌مند بدن توانایی این همه کارهای شگفت‌انگیز چون گفتار، به‌حافظه‌سپردن، یادگیری، توجه، هیجان، عاطفه، دیدن و سایر ادراکات آگاهانه را دارد و این که چگونه انسان در طول چندین هزارسال تاریخ تکامل خود به چنین دانسته‌هایی رسیده است، برای هر فرد فرهیخته ضروری به نظر می‌رسد، کتاب حاضر که توسط یک روان‌شناس و بر اساس برگزیده‌ای از تألیفات مهم و جدید تهیه شده، قدم اولی است برای درک طبیعت ذهن، شعور و هویت فردی که با نگاهی تازه و عمیق و به زبانی ساده در دسترس عموم قرار می‌گیرد.



۱۵۰۰۰ تومان

■ زبان‌شناسی

آر.ال. تراسک/ حشمت‌الله صباغی، ۱۷۶ ص
 زبان بیش از هر چیز دیگری معرف انسان است و زبان‌شناسی آن رشته‌ای است که ساختار، کارکرد و مفهوم زبان را مطالعه کرده و از این راه به نتایج مهم و درخور توجهی درباره توانایی‌های انسان دست پیدا کرده است. در این قدم اول در وادی زبان‌شناسی، خواننده با حوزه توجه این رشته، شیوه‌های تحقیق آن و این که تا امروز به چه نتایجی رسیده است، آشنا می‌شود. تاریخچه‌ای از سهم و تأثیر مشترک هر یک از زبان‌شناسان مشهور، از ارسطو گرفته تا سوسور و چامسکی و همچنین ساپیر و بلومفیلد و دیگران در پیشبرد این دانش نیز از دیگر نکات مورد بحث در این کتاب است.



۱۵۰۰۰ تومان

■ نشانه‌شناسی

پال کابلی/ محمد نبوی، ۱۳۹۶، ۱۷۶ ص
 چرا باید به مطالعه نشانه‌ها پرداخت؟ علمی که پاسخگویی به این پرسش فلسفی بر خود فرض می‌داند، علم نشانه‌شناسی است. به این اعتبار، پیام رسانه‌ها، بی‌نظمی‌های زبانی، نشانه‌های یک بیماری، صدای یک حیوان، معماری و بازاریابی، همه و همه در حوزه مطالعات نشانه‌شناسی قرار می‌گیرند.
 در قدم اولی که خوانندگان با خواندن این کتاب برای آشنایی با نشانه‌شناسی برمی‌دارند، با تاریخ تحولات آن، پیشگامان این رشته و وضعیت کنونی آن که همانا وضعیت پساساختارگراست، آشنا خواهند شد.

۱۵۰۰۰ تومان

■ ساختارگرایی و پساساختارگرایی

داناله دی پالمرا/ مهشید کریمایی
 این کتاب گشت و گذاری است سحرآمیز در سرزمین ساختارگرایی و پساساختارگرایی. سحرآمیز از آن جهت که این گشت و گذار با نظریه زبان نزد سوسور آغاز می‌شود و پس از طی طریق در مردم‌شناسی لوی-استروس، نشانه‌شناسی و نقد ادبی رولان بارت و آراء و عقاید فیلسوف مارکسیست، لویی آلتوسر که همگی بشر را محصور در ساختارها و مسحور آنها به شمار می‌آورند، بناگاه و به واسطه دیدگاه انتقادی فوکو، سر از عقاید ساختارزدایی ژاک دریدا بر می‌آورد.



به این اعتبار، کتاب حاضر قدم اولی است در اندیشه‌ای که در آغاز بر این فرض استوار بود که واقعیت نه از چیزها که از روابط تشکیل شده‌است، اما نهایتاً به این انجامیده که غیبت چیزها به همان اندازه وجودشان مهم است.

قدم اول / زبان‌شناسی و نشانه‌شناسی

۱۵۰۰۰ تومان

■ چامسکی

جان ماهر / شکوفه محمدی شیرمحل، ۱۷۶ص
چامسکی بر این نظر است که مغز-ذهن انسان، دارای استعداد ذاتی برای فراگیری زبان است. کتاب مشهور او "ساخت‌های نحوی"، نقطه عطفی نه فقط در زبان‌شناسی قرن بیستم، بلکه در فلسفه، روانشناسی و تاریخ شناخت‌شناسی به‌شمار می‌رود.

این کتاب قدم اولی است در شناخت نوآم چامسکی نه فقط به منزله محقق که در زمینه ارتباط زبان و زمینه‌های درونی و بیرونی آن، فعال است، بلکه به مثابه مبارزی خستگی‌ناپذیر که در جهت نمایاندن چهره‌های متعدد ظلم، سرسپردگی و بی‌عدالتی تلاش می‌کند.



۱۵۰۰۰ تومان

■ سوسور

ترنس گوردون / ابراهیم اسکافی، ۱۳۹۵، ۱۲۵ ص
فردینان دو سوسور نه فقط از آن جهت که بنیان‌گذار زبان‌شناسی مدرن است در میان متفکران قرن بیستم جایگاه ویژه‌ای دارد، بلکه از آن جهت که مفاهیم و مقولاتی که او برای مطالعهٔ زبان ابداع کرد، امروز در تمامی حوزه‌های علوم انسانی کاربردی اساسی دارند از شهرت ویژه برخوردار است. کتاب "درسنامه زبان‌شناسی عمومی" او علاوه بر زبان‌شناسی بر رشته‌های گوناگونی همچون مردم‌شناسی، روان‌شناسی، فلسفه و نقد ادبی تأثیر غیر قابل‌انکاری گذاشت.

کتاب حاضر قدم اولی است در کشف مطالب درسنامه و به این معنا باب

ورود به زبان‌شناسی مدرن.



۲۵۰۰۰ تومان

■ لودویگ ویتگنشتاین

ان هیتون / محمد فیروزکوهی، ۱۳۹۹، ۱۷۶ ص
چرا لودویگ ویتگنشتاین را سقراط دوران مدرن می‌نامند، یعنی استاد منطق به منزلهٔ یکی از جذاب‌ترین و پرکشش‌ترین رشته‌های علم. ویتگنشتاین مسلماً منطق‌دانی دقیق بود، اما او در عین حال با صرف نظر از ثروت فراوانی که به ارث برده بود و همچنین با حضور در جبهه‌های جنگ جهانی اول در کنار هموطنان و علاقه‌وافر به بازی‌های زبانی و رمان‌های پلیسی از نقطه نظر راه و روش زندگی نیز روال خاص خود را داشت.

کتاب حاضر با سیری در مهمترین نوشته‌های او، یعنی رسالهٔ فلسفی منطقی و پژوهش‌های فلسفی، قدم اولی است در آشنایی با تفکرات فردی که اندیشه‌های ژرفش هیچگاه مانع از ساده و انسانی زیستنش نشد.



۱۵۰۰۰ تومان

■ جویس

دیوید نوریس / معصومه علی محمدی، ۱۷۶ ص
جیمز جویس همراه با پیکاسو، شوئنبرگ و سترایونسکی در زمرهٔ کلیدی‌ترین نوپردازان مدرنیسم به شمار می‌رود. با این وجود اسطوره‌ای که پیرامون «مشکل» بودن آثار وی وجود دارد متأسفانه باعث دلسردی شمار زیادی از خوانندگان آثار وی بوده است.

هرچند جویس اکثر عمر خود را در تبعیدی خودخواسته گذراند، اما تمامی نوشته‌هایش به دقیق‌ترین وجه بر شهر دوبلین متمرکز می‌باشند. کتاب حاضر قدم اولی است برای آشنایی با نویسنده‌ای که از تمامی گنجینهٔ فرهنگ بشریت برای بیان ادبی خویش مدد می‌گرفت.



۲۰۰۰۰ تومان

■ کامو

دیوید زین میرویتس / روزبه معادی، ۱۷۶ ص، ۱۳۹۸
آلبر کامو برندهٔ جایزهٔ نوبل ادبیات در سال ۱۹۵۷ یکی از استثنای‌ترین روشنفکران فرانسه به شمار می‌رود. مهم‌ترین دلیل این امر نیز استقلال اندیشه‌ای بود که او همواره سعی در حفظ آن داشت. او نه حاضر بود برچسب اگزیستانسیالیسم را بپذیرد و نه آماده بود که مواضعش را در قبال استقلال الجزایر، به دلیل مخالفت دوستان چپ‌گرایش که به دلیل همین مواضع او را از جمع خود طرد کردند، تغییر دهد.

مسیر زندگی و اندیشهٔ کامو که در کتاب حاضر از طریق بازبینی مهم‌ترین رمان‌هایش ترسیم شده‌است، قدم اولی است در شناخت نویسنده‌ای که علیرغم تمامی مصائب فردی و اجتماعی‌ای که در زندگی متحمل شد، هنوز بر این عقیده بود که آفتاب، دریا، فوتبال و تئاتر پاسخی به پوچی زندگی هستند.



۱۵۰۰۰ تومان

■ سارتر

فیلیپ تودی / روزبه معادی، ۱۷۶ ص
در فاصلهٔ سال‌های پس از جنگ جهانی دوم تا درگذشتش، یعنی از سال ۱۹۴۵ تا سال ۱۹۸۰، سارتر مسلماً معروف‌ترین نویسندهٔ فرانسه بود. کتاب حاضر، قدم اولی است برای آشنا شدن با نمایشنامه‌های او یعنی، «دست‌های آلوده»، «زندانیان آلتونا» و «اتاق بسته» و همچنین نقدهای ادبی‌اش در مورد ژمبو و فلوبر، در این کتاب شرح نسبتاً مفصلی از مفاهیم بنیان‌گذار دیدگاه جهانشمول او یعنی اگزیستانسیالیسم ارائه شده‌است و به ویژه به اندیشه دربارهٔ آزادی توجه می‌شود.

۱۵۰۰۰ تومان

■ رمانتیسیم

دانکن هیث / کامران سپهران، ۱۷۶ ص
شناخت رمانتیسیم در فهم فرهنگ مدرن غربی بسیار اساسی است. فلسفه، هنر، ادبیات، موسیقی و سیاست، همگی در دوران پر آشوب میان انقلاب ۱۷۸۹ فرانسه و مانیفست کمونیسیم در سال ۱۸۴۸ به کلی دگرگون شد. دورانی که در آن، گرایش به آزادی سیاسی و هنری «انقلاب رمانتیک» تولد یافت.



کتاب حاضر تلاش می کند به این پرسش‌ها پاسخ دهد و قدم اولی است تا چشم اندازی روشن از گرایش‌های متفاوت جنبش با تأکید بر چهره‌های برجسته در انگلستان، آلمان، فرانسه، آمریکا، ایتالیا و روسیه به دست دهد.

۱۵۰۰۰ تومان

■ شکسپیر

نیک گروم / معصومه علی محمدی، ۱۷۶ ص
برتری بی چون و چرای ویلیام شکسپیر در فرهنگ و جامعه معاصر غربی کاملاً بی‌بدیل است. نمایشنامه‌های او سالن‌های تئاتر را لبریز کرده و متون مناسبی در اختیار فیلم‌های پرفروش قرار داده است و صد البته که آثارش در تدریس ادبیات انگلیسی پایه و اساس قرار می‌گیرد. اما این مسئله چگونه اتفاق افتاد؟



کتاب حاضر قدم اولی است در پاسخ به پرسش مذکور و ده‌ها پرسش دیگر در مورد زندگی و آثار این نویسنده جهانی.

۱۴۰۰۰ تومان

■ جین آستین

رابرت درایدن / حمیده چگونیان، ۱۳۹۷
آثار جین آستین امروز در زمره آثار کلاسیک ادبیات جهانی به‌شمار می‌آیند. رمان‌های وی هر سال تجدید چاپ می‌شوند و همواره خوانندگان بیشتری دارند. با اینهمه آثار آستین همچنان موضوع تاویل هستند. شاید تناقض میان جغرافیای محدود محل وقوع داستان‌ها، یعنی روستاهای انگلستان و تاریخ وقوع آنها یعنی دورانی مملو از تغییرات کلان اجتماعی و سیاسی، مهمترین دلیل وجود این تاویل‌ها.



در این کتاب، تلاش شده‌است که به واسطه بررسی تک‌تک رمان‌های وی، هم این تناقض مورد بررسی قرار گیرد و هم پاسخی یافته شود برای محبوبیت فراگیر و روزافزون وی. به این معنا، کتاب حاضر، قدم اولی است در جهان پُر رمز و راز و در عین حال ساده و بی‌غل و غش نویسنده‌ای است که شاید بتوان او را در زمره اولین زنانی دانست که برای احقاق حقوق زنان و به‌دست آوردن جایگاهی برابر با مردان در جامعه تلاش کرد.



۲۰۰۰ تومان

■ تونی موریسون

ران دیوید/ حمیده چگونیان، ۱۳۹۷، ۱۷۴ ص
 بسیاری، رمان‌های تونی موریسون را سخت‌خوان می‌دانند. کتاب حاضر که مشتمل است بر زندگی‌نامه و نقدهای ادبی‌ای که بر رمان‌های وی نوشته شده‌اند، برای خواننده، فرصت آشتی را با رمان‌های این برندهٔ جایزهٔ نوبل ادبیات فراهم می‌آورد.
 این کتاب از طریق توصیف طرح‌های داستانی، موضوع‌های بینامتنی، نقدهای ادبی و اشارات خود موریسون در باب نوشته‌هایش، قدم اولی است برای آشنایی با زندگی این نویسندهٔ بزرگ، رمان‌های او، موسیقی موجود در این نوشته‌ها و تمامی آنچه او بین خطوط رمان‌هایش برای ما توصیف می‌کند.

۲۰۰۰ تومان

■ موسیقی کلاسیک

آر. رایان اندریس / پونه شریفی، ۱۶۰ ص، ۱۳۹۹
 تاریخ موسیقی کلاسیک، قدمتی به اندازهٔ تاریخ تمدن بشر دارد و علیرغم آنکه قرن‌هاست که موسیقی کلاسیک به تمام هنرها و فرهنگ‌های مردمی نفوذ کرده‌است اما همچنان هاله‌ای اسطوره‌ای آن را احاطه می‌کند. با اینهمه، موسیقی کلاسیک چندان هم پیچیده نیست و همه می‌توانند منشأ و تاریخ آن را فرا بگیرند.



کتاب حاضر، تلاشی است برای معرفی سیر این تاریخ در اروپا، آشنایی با شخصیت‌های برجستهٔ این رشتهٔ هنری و آگاهی از تأثیر متقابلی که آهنگ‌سازان معروف بر آثار یکدیگر گذاشتند. به این معنا، قدم اولی است برای آشنایی و لذت بردن از آن نوع موسیقی‌ای که بیشتر از سایر انواع آن، به نحوی جهانشمول مورد پذیرش عام و خاص قرار گرفته است.

۱۵۰۰۰ تومان

■ پیکاسو

آندرو برایتون/ معصومه علیمحمدی، ۱۷۶ ص
 آیا پیکاسو مخترع هنر مدرن است؟ شهرت پیکاسو چندان گسترده است که اگر کسی پاسخ مثبت به این پرسش بدهد، ایرادی به او نمی‌توان گرفت. حجم تولیدات هنری پیکاسو - بیست هزار قطعه اثر، تعدد تکنیک‌ها و تنوع ابزارها و شیوهایی که در این خلاقیت هنری به خدمت گرفت، اعجاب‌آور است. علاوه بر این، وی از پیشگامان مدرنیسم و اشاعه‌دهنده کوبیسم نیز بود. کتاب حاضر قدم اولی است در شناخت این آثار و همچنین شخصیت فردی که علیرغم تنوع و گستردگی آثارش، گاه جذبه فردی‌اش بر بدعت و معنای واقعی این آثار سایه می‌افکند.



۲۰۰۰۰ تومان

■ نقد ادبی



اوون هالند / حمیده چگونیان، ۱۶۹ ص، ۱۳۹۸
کارکرد ادبیات چیست؟ تا چه حد باید متن را از نزدیک خواند و چگونه باید آن را در بافتار تاریخی و جغرافیایی اش به محک داوری گذاشت؟ نویسنده چقدر مهم است و جایگاه خواننده در تولید ادبیات چه اهمیتی دارد؟ کتاب حاضر قدم اولی است در درک اهمیت این پرسش‌ها و ده‌ها پرسش دیگری که منتقدان ادبی با تبیین‌شان گستره نقد ادبی را ترسیم می‌کنند؛ و از فلسفه، زبان‌شناسی، جامعه‌شناسی و تاریخ برای یافتن پاسخ‌های متنوع، متفاوت و گاه متنازع برای پاسخگویی به آنها مدد می‌گیرند.

۱۵۰۰۰ تومان

■ رولان بارت



فیلیپ تودی / ابراهیم اسکافی، ۱۳۹۶، ۱۷۶ صفحه
رولان بارت که او را بیشتر به عنوان منتقد ادبی می‌شناسند. تلاش اصلی اش آن بود که بتواند آنچه را که جوامع «طبیعی» به‌شمار می‌آورند به نقد کشیده و نقش قراردادی و صوری آن را فاش سازد. این تلاش اما به سرعت دامنه توجه خود را به ادبیات گسترش داد و بر آزادی خواننده در قرائت متن تأکید کرد.
کتاب حاضر قدم اولی است در جهانی که با وام‌گیری آزادانه از مکاتبی چون مکتب اصالت وجود، مارکسیسم و فرویدیسم و البته ساختارگرایی تبیین شد تا با طرح نظریه «مرگ مؤلف» که به معنایی نقد همه آن مکاتب را در بر

می‌گیرد به اوج برسد.

۱۵۰۰۰ تومان

■ زیباشناسی



کریستوفر وانت / نسترن صارمی، ۱۷۶ ص
زیبایی چیست و حقیقت کدام است؟ و زیباشناسی چه ارتباطی با این و آن دارد؟
در این کتاب سپر این ارتباط چنانکه در آثار افلاطون و ارسطو به آن پرداخته شده است تا متأخرترین فیلسوفان قرن بیستم مورد بررسی قرار گرفته است. از این رو، کتاب حاضر را می‌توان قدم اولی دانست برای آشنایی با رشته‌ای که امروز نه فقط به عنوان مطالعاتی دانشگاهی به حیات خویش ادامه می‌دهد، بلکه ابزاری هم هست برای توسعه فلسفه زندگی بر اساس تجارب حسانی.



۲۰۰۰۰ تومان

■ اتحادیه‌ها

دیوید کاگسول/ حمید رحیمی، ۱۷۲ ص، ۱۳۹۸
محدود شدن ساعت کار به چهل ساعت در هفته و هشت ساعت در روز، برخورداری از تعطیلات سالانه با پرداخت حقوق، الزام ایمن بودن فضای کار و بسیاری دیگر از امکاناتی که امروز در زمره حقوق مزدبگیران در بسیاری از کشورهای جهان به‌شمار می‌روند، همه و همه به لطف اتحادیه‌هایی ممکن گشتند که از منافع مزد و حقوق‌بگیران دفاع کرده و می‌کنند.
کتاب حاضر با تمرکز بر تاریخ ایالات متحده آمریکا، قدم اولی است برای آشنایی با تاریخ، روش‌ها، مطالبات و همه آنچه این نهادها برای تبیین و دفاع از مزد و حقوق‌بگیران در مقابل صاحبان سرمایه و کارفرمایان در دو قرن گذشته انجام داده‌اند.



۲۰۰۰۰ تومان

■ فانون

دبورا ویریک/ مهسا پولادی، ۱۶۸ ص، ۱۳۹۸
فرانتس فانون، فیلسوف، روانشناس و فعال سیاسی، یکی از تأثیرگذارترین متفکران قرن بیستم میلادی در جهان در حال توسعه است.
کتاب حاضر قدم اولی است برای شناخت زندگی پر تلاطم وی، هم مشتمل است بر زندگی‌نامه وی و مروری بر مهمترین آثارش که تلاشی برای فهم هویت سیاه، تبیین مبارزات ضد استعماری و توصیف روند استعمارزدایی نگاشته شده‌اند.

۱۵۰۰۰ تومان

■ مارکسیسم

رابرت وودفین/ محمدرضا فدائی، ۱۷۶ ص
در این کتاب، مارکسیسم از سه منظر مورد بررسی قرار می‌گیرد. اول همچون مکتبی فلسفی که مدعی تبیین اندیشه‌ای شد که توان تغییر جهان و نه فقط توصیف آن را دارد؛ دوم همچون مکتبی اقتصادی که مدعی بود با کشف نظریه ارزش اضافی، منبع و منشأ استثمار را در تولید سرمایه‌دارانه کشف کرده است؛ و سوم همچون نظریه‌ای که توان تدارک انقلاب‌ها را دارد.
به این معنا، کتاب حاضر قدم اولی است در شناخت مکتبی که طی یکصد و پنجاه سال الهام‌بخش اکثر انقلاب‌هایی بود که جهان را درنوردیدند.



۱۵۰۰۰ تومان

■ فاشیسم و نازیسم

استیوارت هود/ سید اسدالله نبوی چاشمی، ۱۷۶ ص
کتاب حاضر که می‌تواند قدم اولی در شناخت فاشیسم و نازیسم تلقی شود، بحث را از جستجوی ریشه‌های قرن نوزدهمی این پدیده آغاز می‌کند، عقایدی که باعث شدند نژاد پرستی، زمینه نظری فجایی را فراهم کند که نازی‌ها در دوران حاکمیت هیتلر بر آلمان به بار آوردند. سپس به انواع فاشیسم پرداخته شده است. بخش پایانی به جریان‌های فاشیستی‌ای که امروز در کشورهای اروپایی مطرح می‌باشند اختصاص دارد.



۱۵۰۰۰ تومان

■ سیاست در آمریکا

پاتریک بروگن/ معصومه علی‌محمدی، ۱۹۰ ص
کتاب حاضر قدم اولی است در شناخت نهادها، قوانین، شیوه عملکرد و عادات و آداب و رسوم سیاست در آمریکا که بر پایه تعاریف روشن و ساده‌ای همچون نظام کنترل و تعادل، تفکیک قوا، فدرالیسم و "دو مجلسی بودن" بنا شده است. اینکه چگونه قانون اساسی آمریکا در طی این دوران با این وضعیت‌ها دست و پنجه نرم کرد و چگونه توانست یا نتوانست به مشکلات پیش رو پاسخ دهد.



۱۵۰۰۰ تومان

■ دموکراسی

رابرت کاوالیه/ مسعود یوسف حصیرچین، ۱۳۹۶
واژه دموکراسی به معنای حکومت مردم، قدمتی طولانی دارد و ابداع آن به دوران یونان باستان باز می‌گردد. اما معنای آن، بسته به نگاه فلسفی شارحانش، جامعه‌شناسی جوامع و همچنین شرایط تاریخی و جغرافیایی کشورها متغیر بوده است. کتاب حاضر قدم اولی است در شناخت تاریخی این نوع از حکومت و دیدگاه‌ها و باورها و وقایعی که بر روند اجرایی آن تأثیر گذاشتند.



۱۵۰۰۰ تومان

■ تاجر

بیترو/ ابوالفضل حاجی‌زادگان، ۱۷۶ صفحه، ۱۳۹۶
زمانی که تاجر پس از یازده سال زمامداری، از کار برکنار شد، چهره بریتانیا تغییری اساسی کرده بود. او نه فقط شرایط اقتصادی انگلستان را تغییر داد، بلکه ساختار سیاسی این کشور و همچنین رفتار سیاسی سایر احزاب آن را تحت تأثیر قرار داد.

این کتاب قدم اولی است برای پاسخ به پرسش‌هایی همانند اینکه آیا تاجر برای انگلستان مفید بود؟ آیا او انگلستان را به کشوری عادلانه‌تر که زندگی در آن راحت‌تر و بهتر بود تبدیل کرد؟





۱۵۰۰۰ تومان

■ ماندلا

تونی پینچاک / مریم شیریان، ۱۷۶ ص، ۱۳۹۵
ماندلا بدون شک یکی از بی نظیرترین چهره‌های سیاسی قرن بیستم است و زندگی او آینه تمام‌نمای تاریخ آفریقای جنوبی در قرن بیستم. ماندلا فعالیت سیاسی را خیلی زود آغاز کرد. وی برای اولین بار در سن بیست و دو سالگی به زندان محکوم شد. نوشته‌ها و سخنرانی‌های او و از همه مهمتر مطالبی که بر او تحمیل شد همچون مشوق مبارزات میلیون‌ها آفریقایی علیه نظام آپارتاید به شمار آمدند. رهایی او از زندان، سرآغاز رهایی آفریقای جنوبی از نژادپرستی حاکم و حکومت سفیدپوستان بود.

کتاب حاضر قدم اول در شناخت زندگی فردی است که با یکی از طولانی‌ترین نظام‌های نژادپرستانه جهان به مقابله پرداخت، مقابله و مبارزه‌ای دشوار که در طول آن ذره‌ای از شأن انسانی و اراده‌اش کاسته نشد.



۲۵۰۰۰ تومان

■ مافیا

آرند شنايدر / رضا ثابتي، ۱۷۶ ص، ۱۳۹۹، ۱۳۹۸
این کتاب بعد پس از توضیحی در مورد تاریخ برآمدن مافیا در جامعه سیسیل پس از اتحاد ایتالیا در اواخر قرن نوزدهم، به توصیف معمول‌ترین شیوه کارکرد این تشکل مخفی که همانا دخالت پنهانی در امور دولت و تحت انقیاد آوردن دولتمردان است می‌پردازد. علاوه بر این، زمینه اقتصادی رشد مافیا، یعنی آنچه «سرمایه‌داری موازی» یا «سرمایه‌داری تبهکارانه» نام گرفته است نیز مورد بحث قرار می‌گیرد.

کتاب حاضر، قدم اولی است برای آشنایی با یکی از افسانه‌ای‌ترین تشکلات اقتصادی-سیاسی جهان مدرن که نام «دولت موازی» بر آن نهاده‌اند.



۱۵۰۰۰ تومان

■ ماکیاولی

پاتریک کاری / علی معظمی جهرمی، ۱۷۶ ص
ماکیاولیسم را بسیاری از تحلیل‌گرایان سیاسی و اجتماعی معادل ریا، فرصت‌طلبی و توجیه وسیله برای رسیدن به هدفی که معمولاً قدرت سیاسی است، به کار می‌برند. این شهرت را ماکیاولی مدیون کتاب شه‌ریار است که چهارصد سال پیش با لحنی رگ و صادقانه مسائل عملی حکومت کردن را مطرح کرده‌است. کتاب حاضر قدم اولی است برای شناخت گسترده‌تری از اندیشه نیکولو ماکیاولی و برخورد تناقض‌آمیز با آن. به واسطه این شناخت، خواننده در خواهد یافت که چرا علیرغم سوء شهرت گسترده‌اش عده‌ای نیز از ماکیاولی به عنوان یک سیاستمدار وطن‌پرست، مؤسس اندیشه سیاسی مدرن، طراح جامعه مدنی و بنیانگذار اندیشه جمهوری خواهی یاد می‌کنند.

۱۵۰۰۰ تومان

■ باراک اوباما

باب نیر/ فریبا امیری، ۱۰۴ ص، ۱۳۹۷
کتاب حاضر، زندگی‌نامهٔ چهل و چهارمین رئیس‌جمهور آمریکا است، از دوران کودکی‌اش در هاوایی و اندونزی تا دوران تحصیل‌اش در دانشگاه‌های کلمبیا و هاروارد، سپس دوران فعالیت‌های مدنی‌اش به عنوان یک سازمان‌دهنده و نهایتاً دوران نویسندگی، وکالت و سیاست‌مداری‌اش در اینلینوز. با مطالعهٔ این کتاب، خواننده قدم اولی را بر خواهد داشت در شناخت زندگی پرماجرایی فردی که موفقیت‌ها و شکست‌هایش همگی در رسیدن وی به کاخ سفید



تأثیرگذار بودند.

۲۰۰۰۰ تومان

■ المپیک

راندن توروبوف/ کیوان شعبانی مقدم، ص ۱۶۷، ۱۳۹۷
کمتر کسی است که بازی‌های المپیک -چه تابستانی و چه زمستانی- را نشناسد و بخشی از وقت و عمر خود را صرف تماشای آنها نکرده باشد. بازی‌های المپیک، زمان و مکانی است که در آن، ورزشکارانی از تمام جهان گرد هم می‌آیند تا در بیش از سیصد رشتهٔ مختلف با هم به رقابت بپردازند. این کتاب پس از مروری بر تاریخچهٔ این بازی‌ها به شرح دلایلی می‌پردازد که اهمیت جهانشمول و روزافزون این بازی‌ها را توضیح می‌دهند.

کتاب حاضر قدم اولی است برای درک چرایی اهمیت این بازی‌ها و همچنین پاسخ به این پرسش که چرا و چگونه بازی‌های المپیک از یک پدیدهٔ ورزشی به پدیده‌ای اجتماعی و سیاسی تبدیل شده‌اند.



۲۰۰۰۰ تومان

■ تاریخ سیاه‌پوستان

دنیز دنیس/ فریبا امیری، ۱۷۶ ص، ۱۳۹۸
کدام منافع مالی پشت اسارتِ بخشی از مردم جهان توسط دیگرانی بودند که به نام تمدن جدید، سیاه‌پوستان را از سرزمین‌های مادری خویش جدا کرده و به بردگی کشاندند؟ کدام منازعاتِ انسانی، اقتصادی و سیاسی زمینه‌سازِ رهایی سیاه‌پوستان از این اسارت شدند و کدام بخش‌های جامعهٔ سفیدپوست در مقابل سیاه‌پوستان ایستادند و کدام‌یک در کنار آن‌ها؟

کتاب حاضر قدم اولی است در پاسخ به این پرسش‌ها و پرسش‌های دیگری ناظر بر سیر تاریخ پرفرازونشیب و دردناک سیاه‌پوستان تا رسیدن به آزادی در جهان جدید.





۱۵۰۰۰ تومان

■ فرهنگ‌شناسی

ضیاءالدین سردار / زهره هدایتی بیدهدنی، ۱۷۶ ص
مطالعات فرهنگی رشته‌ای است که ادعای رشته بودن ندارد، رویکردی انتقادی و ریشه‌ای است به درک هویت‌های نژادی، ملی، اجتماعی و جنسیتی. رشته‌ای که در بریتانیا متولد شد و سپس به ایالات متحده، کانادا، فرانسه، استرالیا و آسیای جنوبی مهاجرت کرد.
در این قدم اول اندیشه‌ها و باورهای متخصصان و مفسران پیشرو و برجسته این رشته و شمه‌ای از کاربرد آن در اقصی نقاط جهان بررسی خواهد شد و از این رو، راهنمایی است اساسی برای همه کسانی دغدغه‌شان حرکت شتابان فرهنگ‌های قدیم، نو و در حال پیدایش است.



۱۵۰۰۰ تومان

■ مدرنیسم

کریس رودریگز، کامران سپهران / ۱۷۶ صفحه، ۱۳۹۷
مدرنیسم چیست، چرا آغاز شد، تا چه زمانی ادامه یافت و ربط آن با پست مدرنیسم کدامست؟ پاسخ به این پرسش‌ها معمولاً گنگ و سردرگم کننده اند. با این همه در این کتاب تلاش شده است تا به نحوی قابل دسترس این پدیده مهم و پیچیده فرهنگی قرن بیستم، تا حدودی مورد بررسی قرار گیرد. مطالعه این کتاب، در حکم قدم اولی است برای آشنایی با پیشگامان مدرنیسم، و در عین حال قدم دیگری در همراهی با یک تلاش عمیق تر در فهم آن به منزله مجموعه‌ای از پاسخ‌ها به پدیده گسترده تری که همان مدرنیته باشد.



۱۵۰۰۰ تومان

■ مطالعات رسانه

ضیاءالدین سردار / حمید رحیمی، ۱۷۴ ص، ۱۳۹۶
هیچ کس را یارای گریز از رسانه‌ها نیست. روزانه ساعت‌های زیادی به تماشای تلویزیون می‌نشینیم، به رادیو گوش می‌دهیم، روزنامه‌ها و کتاب‌های مصور می‌خوانیم، به سینما می‌رویم، به فیلم‌های ویدیویی نگاه یا وبگردی می‌کنیم. این محصولات خبری، نفوذ و تأثیر زیادی بر ما دارند. این کتاب به بررسی روابط پیچیده‌ای که بین رسانه، ایدئولوژی، دانش و قدرت وجود دارد می‌پردازد. کتاب، توضیح می‌دهد که چگونه مخاطب ساخته می‌شود و او چگونه محتوا و معنای بازنمایی رسانه‌ای را تفسیر می‌کند. به عبارت دیگر این کتاب قدم اولی است برای فهم آنکه چرا رسانه، شرط وجودی ماست و به شیوه‌ای منحصر به فرد، تاریخ ما را شکل می‌دهد و نهایتاً آنکه هیچ کس نمی‌تواند ضرورت نگاه انتقادی به حضور فراگیر رسانه‌ها را نفی کند.

۲۵۰۰۰ تومان

■ والتر بنیامین

هاوارد کی گیل / علی معظمی جهرمی، ۱۳۹۹، ۱۷۶ ص
والتر بنیامین، فیلسوف و منتقد هنری صاحب‌نام در سال ۱۸۹۲ در برلین به دنیا آمد و در سال ۱۹۳۰ پس از تلاش ناموفق در فرار از فرانسه که به اشغال ارتش آلمان نازی درآمده بود، خودکشی کرد.
کتاب حاضر قدم اولی است برای آشنایی با زندگی و آثار بنیامین و درک تأثیر وی بر تاریخ هنر و زیبایی‌شناسی مدرن، همچنین در این کتاب مواضع انتقادی بنیامین درباره‌ی مهم‌ترین ایدئولوژی‌های آغاز قرن بیستم، یعنی کمونیسم، صهیونیسم و تکنوکراسی به بحث گذاشته شده و تلاش خستگی‌ناپذیر او برای نجات هنرِ مدرن از فروغلطیدن در ورطه هر یک از آن‌ها به ویژه تکنوکراسی به تصویر کشیده شده است.



۱۵۰۰۰ تومان

■ بودریار



کریس هورکس / پیام یزدانجو، ۱۷۶ ص
انتقادات تند بودریار به جامعه‌شناسی، مارکسیسم و فمینیسم او را به یکی از بحث‌انگیزترین متفکران فرانسوی عصر حاضر تبدیل کرده است. او را مبلغ بنیادگرایی جدید و همچنین مبلغ پسامدرنیسمی پیش پا افتاده به شمار آورده‌اند.
کتاب حاضر قدم اولی است برای آشنایی با این متفکر جنجالی که تقریباً تمامی دستاوردهای مدرنیته را موضوع نقادی بنیادین قرار داده است. خواه این دستاوردها در زمره آن‌هایی باشند که نقادان پیش از بودریار نیز به مثابه بردگی جدید شناسایی و افشاء کرده بودند، خواه آنچه در مجموع به منزله اندیشه‌ی رهایی‌بخش به شمار آمده بود.

۱۵۰۰۰ تومان

■ لوی استروس



بوریس وایزمن / نورالدین رحمانیان، ۱۷۶ ص
اندیشه‌ی کلود لوی استروس، بنیان‌گذار مکتب مردم‌شناسی ساختارگرا تأثیر بسزایی بر بسیاری از متفکران شناخته شده معاصر داشته است؛ از این جمله‌اند: میشل فوکو، لویی آلتوسر، ژاک لکان و رولان بارت.
در این قدم اول پس از پی‌گیری مسیر شکل‌گیری اندیشه‌های وی، از توصیف روابط حاکم بر ابتدایی‌ترین انواع خانواده در جوامع بشری تا کشف مهم وی درباره‌ی تفکر وحشی، نظریه‌ی وی در زمینه فرایند شکل‌گیری فرهنگ‌ها مورد توجه قرار خواهند گرفت.



۱۵۰۰۰ تومان

■ پست مدرنیسم

ریچارد آپیگنانزی/ فاطمه جلالی سعادت، ۱۷۶ ص، ۱۳۹۷
پست‌مدرنیسم مدعی است مدرنیته که با روشنگری آغاز شد و در عصر صنعتی شدن و انقلاب‌های اجتماعی و مارکسیسم رشد یافت، به پایان رسیده است و ما امروز در فضای فرهنگی «روزمره» ای به سر می‌بریم که مملو است از مفاهیم متناقض، میان‌فرهنگی و تقلبی. جهانی «فراواقعی» و صوری که روزی شاهد جنگ و روزی شاهد کشتار و قتل عام‌های جنگ دوم جهانی بوده و روز دیگر خود را با دیسنی‌لند و رسانه‌های چندمنظوره سرگرم می‌کند: همان جهانی که فوکویاما از آن با عنوان «پایان تاریخ» نام می‌برد.
کتاب حاضر قدم اولی است در وادی نشانه‌شناسی، شالوده‌شکنی و ساختارگرایی و آشنایی با اسطوره‌های پست‌مدرنیسم یعنی فوکو، لوی ستروس، بارت، دریدا، لاکان و لیوتار.



۱۵۰۰۰ تومان

■ جامعه‌شناسی

ریچارد آزبورن/ رامین کریمیان، ۱۷۶ ص، ۱۳۹۷
جامعه‌شناسی چیست؟ شاید ساده‌ترین پاسخ به این پرسش آن باشد که جامعه‌شناسی، مطالعهٔ چگونگی کارکردن - و البته گاهی اوقات - کار نکردن جامعه است.
کتاب حاضر معرفی مکاتب جامعه‌شناسی مختلفی است که هر یک به نوبهٔ خود تلاش کرده‌اند مشاهدهٔ پدیده‌های اجتماعی را در چارچوب‌های مفهومی توضیح دهند. این کتاب قدم اولی است در دنیای پر تلاطم مفاهیم، شیوه‌های تحقیق، حوزه‌های مورد توجه و چهره‌های سرشناس یکی از مهم‌ترین شاخه‌های علوم انسانی است.



۱۵۰۰۰ تومان

■ اسلاوی ژیزک

کریستوفر کول وانت/ مهشید کریمایی، ۱۷۶ صفحه، ۱۳۹۶
در این کتاب، نقطه نظرات اسلاوی ژیزک، متفکر اسلواونیایی در باب موضوعات متنوعی از سیاست، اخلاق، ایدئولوژی هنر و ادبیات گرفته، تا بازاریابی و تبلیغات و فضای مجازی و فیزیک کوانتوم معرفی شده است. متفکری که از طریق بازخوانی مکاتبی همچون مارکسیسم، روانکاوی فروید و لکان نظریه‌های بدیعی را در باب لذت و آزادی مطرح می‌کند.
این کتاب را می‌توان قدم اولی به شمار آورد برای شناخت عقاید، آراء و زندگی فردی که گاه او را خطرناک‌ترین فیلسوف زنده غرب و گاه منجی چپ جدید می‌نامند.



■ نظریه انتقادی

استوارت سیم / پیام یزدانجو، ۱۷۶ ص
در چند دهه اخیر شاهد انفجاری در زمینه تولید نظریه‌های انتقادی بوده‌ایم: شالوده‌شکنی، پسااستارگرایی، پست مدرنیسم، موج دوم فمینیسم، تاریخ‌گرایی جدید، فرهنگ‌گرایی مادی، نظریه‌های پسااستعماری و نظریه‌های انتقادی سیاه‌پوستان. کتاب حاضر راهنمای کم‌نظیری است برای برداشتن قدم اول در شناسایی این نظریه‌های گوناگون، روش‌های بنیادین هر یک از آن‌ها و اهداف مکاتب مورد بحث.



۱۵۰۰۰ تومان

■ فوکو

کریس موروکس / پیام یزدانجو، ۱۷۶ صفحه، ۱۳۹۷
آثار میشل فوکو را پس از مرگش به عنوان «بزرگترین واقعه قرن در حوزه اندیشه» توصیف کرده‌اند. هر چند این توصیف تا حدی غلوآمیز به شمار می‌آید، اما بدون شک از اهمیت میراثی حکایت دارد که میشل فوکو به‌منزله یک فیلسوف، یک تاریخ‌دان و یک فعال سیاسی از خود بر جا گذاشته است. کتاب حاضر با قرار دادن آثار فوکو در چارچوب فلسفی و سیاسی اندیشه فعال او، قدم اولی است برای درک مهم‌ترین هدفی که او خود برای تحقیقاتش قائل بود، یعنی آشکار ساختن ارتباط دانش و قدرت نه فقط در گفتارها و نهادهای سیاسی که حتی در علوم انسانی.

با مطالعه این کتاب درخواهیم یافت که چگونه فوکو بینش ما را در باب مواردی چون تجربه و ادراک جنون، تبهکاری، محدودسازی و مسائلی از این دست بالکل تغییر داد. در این کتاب تلاش‌های فوکو برای ارائه درک جدیدی از روانکاوی، پزشکی بالینی در کنار صحنه‌هایی از زندگی شخصی پرتلاطم وی که در نوشته‌هایش نیز بازتاب یافته‌اند، توصیف شده است.



■ تاریخ و ساختار زبان

ترنس گوردون / صالح طباطبایی، ۱۳۹۹، ۱۴۰ ص
زبان‌شناسان علاوه بر توجه به کلمات، به نحوه ترکیب آنها با هم و به چگونگی شکل‌گیری هر کلمه از اجزایی خردتر علاقه‌مندند، تا از این طریق بتوانند به ساختارها، الگوها و قاعده‌مندی‌های حاکم بر زبان راه یابند. مؤلفه‌هایی که همگی حکایت از آن دارند که هرچند تغییرات عارض بر زبان به شیوه‌ای خودبه‌خودی روی می‌دهند و نه به روشی فرمایشی و تحمیلی، اما این تغییرات هم قابل تبیین هستند، هم تحت‌تأثیر تاریخ مردمانی که به آن تکلم می‌کنند و هم متأثر از همجواری‌های جغرافیایی این مردمان.

کتاب حاضر قدم اولی است برای آشنایی با چگونگی ارجاع زبان‌شناسان مکاتب مختلف به این مؤلفه‌ها.



۱۵۰۰۰ تومان

■ علم اقتصاد

دیوید اورولو/ ابوالفضل حاجی‌زادگان/ ۱۷۶ ص
 ارسطو گفته بود که «همه چیزها با پول سنجیده می‌شوند»، اما نمی‌دانست که پرسش از چگونگی این سنجش و نتایج آن، کمتر حوزه‌ای از زندگی بشری را دست نخورده باقی خواهد گذاشت. در این کتاب، سیر تحول تاریخی این ماجرای همواره رو به رشد شرح و بسط داده شده است و قدم اولی است برای آشنایی با این رشته، داوری در مورد ادعای علمی بودن آن و همچنین امکانات واقعی‌اش در بهبود زندگی روزمرهٔ ابناء بشر.

۱۵۰۰۰ تومان

■ سرمایه‌داری

دان کرایان و شارون شاتیل/ ژمینا رستگاری، ۱۷۶ ص، ۱۳۹۴
 امروز سرمایه‌داری چنان به نظم غالب بر اقصا نقاط جهان تبدیل شده است که دیگر مشکل بتوان تصور کرد روزی مردم به شکل دیگری دادوستد و زندگی می‌کردند.
 کتاب حاضر قدم اولی است برای آشنایی با عوامل این رشد شتابان، وقایعی که توسعهٔ آن را میسر نمودند و بحران‌هایی که ضعف‌ها و قوت‌هایش را آشکار ساختند.



۱۵۰۰۰ تومان

■ کینز

پیتر پاک/ علی معظمی جهرمی، ۱۷۶ ص، ۱۳۹۱
 جان مینارد کینز بدون شک درخشان‌ترین و تأثیرگذارترین اقتصاددان قرن بیستم به شمار می‌رود. نظریه‌های وی در مورد اشتغال، پول و بهره که در بحبوحهٔ بحران اواخر دههٔ ۱۹۳۰ مطرح شد. این کتاب قدم اولی است برای آشنایی با مبانی نظری اندیشهٔ کینز و چگونگی تأثیرگذاری وی بر اندیشهٔ اقتصادی.

